



FALETE

**“YO
TAMBIÉN
SOY UN
MITO
ERÓTICO”**

HOMOFOBIA ENTRE POLICÍAS

“ME LLAMABAN BOLLERA DE MIERDA”

● **Piden 20 años
de cárcel** para
tres agentes de
Mallorca

● El 85% de
los acosos en
comisariás y
cuarteles **no se
denuncia**



JENNIFER
LA ENEMIGA ÍNTIMA DE
SOFÍA DE GH16

CHICLANA **La zona cero de la silicosis**



26 JUNIO

LA CARTA

No sabe, no contesta

LO DEL KILÓMETRO 0 DEL PSOE SONÓ A RETÓRICA. ES POCO FRECUENTE VER NACER A UN BEBÉ DE 138 AÑOS. PERO SUS PRIMEROS PASITOS HAN

sido tan desconcertantes que hacen sospechar que era verdad lo que decía Pedro Sánchez, el PSOE empezaba con él. En un partido de militantes choca un pelín que se elija para portavoz parlamentario socialista a una no militante. Hay que recordar que esa portavocía en el Congreso, en los periodos de oposición le estaba reservada al líder socialista, al menos en las grandes ocasiones. Pero se da el caso de que ese nuevo líder no es diputado, por lo que una no militante será la encargada de defender al PSOE en los debates parlamentarios más importantes. Otro movimiento ha sido la designación de Cristina Narbona como presidenta de los socialistas. Hasta ahora, ese puesto no llegaba a ser honorífico, pero casi. Se trataba de poner a un hombre o mujer bueno/a capaz de estar por encima de los problemas cotidianos para intervenir en las contadas ocasiones que fuera necesario y, en cualquier caso, ser un referente socialista del que tirar. Pero los primeros movimientos de Narbona indican que también esto ha cambiado, que la presidenta del PSOE se erige en uno de los jefes con mando en plaza. Y no lo digo por lo del CETA, sino porque el propio partido la empieza a utilizar como portavoz autorizada para una variedad de temas. Quede claro que las cualidades de Robles y de Narbona no están en cuestión.

Y hablando del CETA, el PSOE parece prisionero de la abstención. Es tan democrática como el sí o el no, pero deja un poco frío. Parece que no acabas de tener una opinión formada y te refugias en quedarte en medio. Y en un partido cargado de ideología y de historia, no es la mejor imagen que se puede dar. La abstención en la investidura de Rajoy se hizo con los dedos en la nariz, y la de la censura contra Rajoy y la investidura de Pablo Iglesias, como la única salida para no quemar muchas naves. Ahora llega la del CETA y hay que constatar que de todas ellas, la única que tuvo un debate interno fue la primera, las otras han sido adoptadas en familia. La abstención no es un posicionamiento firme, pero peor sería llegar al "no sabe, no contesta".

La abstención es muy democrática, pero deja un poco frío en un partido cargado de historia y de ideología

QUE DISFRUTEN DE



entreviú

Alberto Pozas | director.entreviu@grupozeta.es

Millás

PAPEL
MOJADO



por **Juan José Millás** • Ilustración de **Fernando Vicente**

Suicidios normales

Ya no albergo duda alguna del lugar en el que tarde o temprano me suicidaré. Solo necesito hallar el modo en que parezca un suicidio normal, para no disgustar a mi familia

Lunes. Leo un artículo sobre las ventajas de dormir sobre el costado izquierdo y otro sobre las de dormir sobre el lado derecho. Hay mucha literatura también sobre los beneficios de dormir bocarriba y bocabajo. Yo suelo mirar un rato al techo, con la almohada doblada bajo la nuca y, cuando se me cierran los párpados, adopto la postura fetal, a ratos sobre el lado izquierdo y a ratos sobre el derecho. Es como me encuentro ahora mismo en la habitación de un hotel en cuyo cuarto de baño hay una bañera de masaje que no masajea. Los chorros salen, desde

luego, pero como sin ganas, un poco desmayados. Y hacen un ruido infernal que ha ido generándose, poco a poco, un estado indeseable de ansiedad. De modo que he abandonado la bañera y me he metido en la cama después de buscar en internet la postura más sana a adoptar durante el sueño. Pero el motor de la ansiedad sigue funcionando dentro de mi cabeza. Son las dos de la madrugada cuando escucho un estruendo de sirenas en la calle. Me levanto, me asomo a la ventana y veo dos coches de policía y una ambulancia a las puertas del hotel. Dos enfermeros entran y salen al poco con el cuerpo, de un cliente, supongo, que parece muerto. Un suicidio, pienso, y me meto otra vez entre las sábanas perfectamente insomne.

Martes. De vuelta en Madrid, acudo a la consulta de mi psicoanalista y le cuento la escena del hotel.

-¿Por qué pensó que se trataba de un suicidio? -pregunta.

-No sé, porque yo he fantaseado muchas veces con suicidarme en un hotel.

-Dígame cómo.

-¿Con mucho detalle?

-Con el que sea capaz de soportar.

-Me parece un poco morboso.

-Entonces no me lo cuente.

-Está bien, se lo cuento. Mi plan es irme a un hotel de Barcelona que me gusta mucho y alojarme en una de sus suites. No le hablo de una suite muy lujosa, de 200 metros, sino de una que ya conozco, que se encuentra en un piso alto y que tendrá unos 90. Salón amplio, separado del dormitorio por unas puertas correderas, cuarto de baño agradable y un vestidor de unos quince metros, todo de madera. Se trata de una suite que tiene algo de útero materno. En el salón hay una cocina minúscula con una tetera eléctrica en la que el agua hierve enseguida. Tiene un sofá muy amplio, casi tan amplio como una cama, donde pienso que sería agradable quedarse dormido y morir dentro del sueño.

-¿Preferiría morir en el sofá?

-Sí, sin zapatos, pero con calcetines. Y vestido, bueno, en mangas de camisa. Tengo dudas si lo haría con la tele apagada o encendida.

-¿Qué diferencia encuentra?

-Con la tele apagada resultaría un poco más siniestro. Con ella encendida, aunque sin sonido, los cambios de luz de la pantalla darían al ambiente una apariencia de normalidad.

-¿Quiere entonces suicidarse de manera normal?

-Eso es, me gustaría que fuese un suicidio normal.

-Pero usted sabe que no hay suicidios normales.

-De momento, pero dennos un poco de tiempo a los suicidas.



La psicoanalista calla, yo también, y al cabo de unos minutos dice que es la hora.

Miércoles. No deja de perseguirme la imagen del suicidio que describí ayer en la sesión de análisis. Precisamente, me encuentro en Barcelona, adonde he viajado esta mañana en el Puente Aéreo para presentar mi última novela. Son las diez de la noche y llego agotado, después de no sé cuántas entrevistas, a la pequeña suite de la que le hablé a mi psicoanalista. La recorro descalzo y me parece que se trata de un lugar perfecto para desaparecer. Cuando me entra el sueño, en vez de acostarme

en la cama del dormitorio, me tumbo en el sofá del salón, donde me quedo dormido y sueño que soy capaz de levitar.

Jueves. De nuevo en casa, la experiencia del hotel catalán me ha hecho mucho bien. Ya no albergo duda alguna del lugar en el que tarde o temprano me suicidaré. Solo necesito hallar el modo de que parezca un suicidio normal, para no disgustar a mi familia. Busco en Google el sintagma "suicidios normales", pero no viene nada. Mejor, me digo: tengo por delante una tarea en la que gastar mis energías mentales. Hoy mismo empiezo a pensar en el asunto.



FUNDADOR: ANTONIO ASENSIO PIZARRO
PRESIDENTE: ANTONIO ASENSIO MOSBAH
CONSEJERO DELEGADO: Agustín Cerdón
DIRECTOR GENERAL: Conrado Carnal
DIRECTOR EDITORIAL Y DE COMUNICACIÓN: Miguel Ángel Liso

DIRECTORA DEL ÁREA DE REVISTAS: Esther Tapia
DIRECTOR DEL ÁREA DIGITAL: Manu Bonachela
DIRECTORES DEL ÁREA DE PRENSA Y PLANTAS DE IMPRESIÓN: Joan Alegre y Enrique Simarro
DIRECTORA DEL ÁREA COMERCIAL NACIONAL DE PRENSA: Marta Bilbao
DIRECTOR DEL ÁREA DE LIBROS: Román de Vicente
DIRECTOR DEL ÁREA DE ORGANIZACIÓN Y PERSONAS: Carlos Jiménez
DIRECTOR DEL ÁREA FINANCIERA: Josep Sicart

interviú

DIRECTOR:
ALBERTO POZAS

SUBDIRECTOR: Luis Rendueles
ADJUNTO AL DIRECTOR: Alberto Gayo
JEFE DE REDACCIÓN: Juan José Fernández
REDACTORES: David Arnanz, Carlos Barrio de Penagos, Thais Escamilla, Vanesa Lozano, Inma Muro, Ana María Pascual
DISEÑO: Rafael Negrete, Miguel Ángel Plaza, Jesús Santiago
SISTEMAS INFORMÁTICOS: Francisco Javier Rodríguez
ARCHIVO Y DOCUMENTACIÓN: Adela Sánchez, Luis Miguel Montero
SECRETARIA: Marisol Romero
RESPONSABLES DE PRODUCCIÓN: Jorge Barazón, Iván Sánchez

REDACCIÓN EN MADRID: Orduña, 3, 4ª planta. 28034
Tel. 915 86 33 00. Fax: 915 86 35 55
E-mail: interviú@grupozeta.es

UNIDAD DE REVISTAS

DIRECTORA COMERCIAL: Gema Arcas
DIRECTORA DE MARKETING: Sofía Ruiz
DIRECTOR DE DESARROLLO: Carlos Silgado
DIRECTORA DE PRODUCCIÓN: Victoria Ibáñez

PUBLICIDAD

C/ Orduña, 3. 28034 Madrid. Telf. 91 586 34 19. Fax. 91 586 35 63.
infopublicidad@grupozeta.es
CENTRO: Carlos Cerro: ccerro@grupozeta.es; telf. 91 586 34 52.
CATALUÑA Y BALEARES: C/ Consell de Cent, 425-427. 08009 Barcelona.
Telf. 93 484 66 00. Josep Juaneda: jjuaneda@grupozeta.es.
LEVANTE: José López, Vicente Causerá: zgmllevant@yahoo.es; telf. 96 352 68 36.
SUR: Mariola Ortiz: mortiz@zetatur.com; telf. 616 93 97 70.

ON LINE: Ana Belén Cruz: abcruz@grupozeta.es; telf. 91 586 97 39.
Sandra Palomo: spalomo@grupozeta.es; telf. 91 586 97 75.
Chema Hidalgo: jmhidalgo@grupozeta.es; telf. 91 586 98 89.

NORTE: Jesús M.ª Matute: jesusm@zetanorte.es; telf. 609 45 31 08.
ARAGÓN: José Manuel Hernández: jmhernandez@aragon.elperiodico.es; telf. 976 70 04 00.
INTERNACIONAL: Andreea Mangâr: andreea.mangar@grupozeta.es; telf. + 91 586 36 32.
Distribución exclusiva para México: Ediciones B México S.A. de C.V.
Para Centroamérica: Editorial Andina
COORDINACIÓN DE PUBLICIDAD: Nieves Ortiz y Enriqueta Montoliu:
publicidad.revistas@grupozeta.es

EDITA: Ediciones Zeta, S.A.

SUSCRIPCIONES Y ATENCIÓN AL LECTOR: Tel. 902 05 04 45
(de 9 a 14 horas)

Depósito Legal: B-22.794-1976. ISSN: 2340-7379. Printed in Spain
IMPRIME: ROTOCOBRI S. A.U. Ronda de Valdecarrizo, 13.
28760 Tres Cantos (Madrid).

DISTRIBUYE: GRUPO DISTRIBUCIÓN ED. REVISTAS, S. L. 
Carretera M-206 Loeches a Torrejón de Ardoz
Km. 4,5. 28890 Loeches (Madrid). Tel. 902 548 999. CIF: B11875754
Precio en Canarias: 2,65 €, I.G.T.

INTERVIÚ no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados ni se identifica con la misma. Asimismo, tampoco se hace responsable de los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que aparecen en la revista, que son de responsabilidad exclusiva de la empresa anunciadora. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, en ninguna forma ni por ningún medio, sin el permiso previo por escrito de la editorial. Las suscripciones de esta revista se pueden realizar a través de la propia editorial (Orduña, 3. 28034 Madrid).

Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de Información, asociada a la Fédération Internationale de Presse (FIPP).

Difusión controlada por OJD



POR FAVOR,
RECICLE ESTA
REVISTA

interviú

Nº

2.148

/ DEL 26 DE JUNIO
AL 2 DE JULIO
DE 2017 / AÑO 41

4



Juan José
Millás

15



Gonzalo
López Alba

22



Ramón
de España

35



Lecter

61



Teresa
Viejo

69



José María
Noguero

72



Ángel-Antonio
Herrera

35



Eneko

**LA PORTADA
IMPOSIBLE**

por Penagos y
Joan Vizcarra

82



FIRMAS



LA LLAMABAN “TJERITAS” Y “BOLLERA DE MIERDA”. El fiscal pide 20 años de cárcel para tres policías locales de Palma de Mallorca por el acoso que denunció su compañera lesbiana Sonia Vivas.

8



LA HOMOFOBIA OCULTA. El 85 por ciento de los casos de homofobia que se producen en comisarías y cuarteles no se denuncia.

14



MUCHO ORGULLO EN INTERVIÚ. Las fotos con que pioneras y pioneros del movimiento LGTB hicieron visible su lucha en nuestras páginas.

16



VIAJE A LA ZONA CERO DE LA SILICOSIS. En Chiclana (Cádiz) saltan las alarmas por los numerosos casos detectados.

24



MALAS COMPAÑÍAS. La Fundación Vicente Ferrer recauda fondos con un congreso de pseudociencias y terapias-timo.

30



DEL HOSPITAL A LA CÁRCEL. Isidro Lozano ha entrado en prisión acusado de dar una paliza a dos hombres... cuando estaba ingresado en un hospital.

50



OCHENTA AÑOS BAJO PALIO. El 1 de julio de 1937, los obispos se adhirieron al franquismo. Aún no han manifestado su arrepentimiento.

62



ENTREVISTA A FALETE. “Yo también soy un mito erótico”. El cantante sevillano relata que le gusta el sexo “en su justa medida”, que se baña desnudo en el mar y que cantaría delante de Franco.

56

JENNIFER MORÓN, la ‘otra’ que se hartó.

Esta azafata gaditana ha sido señalada como responsable de la ruptura entre Sofía, la ganadora de GH16, y Hugo, de MYHYV. Ella está harta: “Él se ha salido con la suya”

34



[OFF]
THE RECORD

55

OCIO
CINE / LIBROS

68

MOTOR
Peugeot 308

70

MAX
int.

Anya, confesiones y fotos

74



pdf.interviu.es

Desde el primer número hasta el último, puedes descargarlos en la web. Solo por **1,99€**

DESCARGA EN NUESTRA WEB

19 DE MAYO DE 2014 (N.º 1.986)



LA VERDAD DE SAMIRA. La modelo argentina, ex del hijo del torero Ortega Cano, lo pasó mal pero demostró que sabe rehacer su vida frente a los problemas. Se estableció en España y se convirtió en animal televisivo.



CRIMEN EN LEÓN. La presidenta de la Diputación de León, la popular Isabel Carrasco, asesinada hace tres años, enchufó a Montserrat Triana, la hija de la mujer condenada por su muerte.



HEPATITIS MORTAL. Pacientes denuncian que la Sanidad Pública les niega el acceso a un fármaco que les puede salvar. Comprarlo fuera vale un dineral.

“Me llamaban

PALMA DE MALLORCA:
PIDEN 20 AÑOS DE CÁRCEL
PARA TRES POLICÍAS LOCALES
POR VEJAR A UNA COMPAÑERA
LESBIANA, QUE TAMBIÉN ACUSA
A UGT DE HUMILLARLA

Le llamaban “*tijeritas*”, se burlaban de ella tirándole huevos a su moto para que se hiciera “*una tortilla*” y un mando llegó a espetarle que era una “*bollera de mierda*”. Sonia Vivas, policía local de Palma de Mallorca, denunció por homofobia en 2016 a tres compañeros, dos de ellos investigados por la trama de corrupción policial de la isla. El fiscal les pide penas que suman 20 años de cárcel. La agente también acusa a su sindicato, UGT, por despreciarla: “*No me defienden como víctima y me presionan para que me vaya del cuartel*”.

• Carlos Barrio • Fotos: Biel Capó

bollera de mierda”

VÍCTIMA DE LA HOMOFOBIA

Durante nueve años, la agente municipal de Mallorca Sonia Vivas soportó todo tipo de vejaciones homófobas por parte de varios compañeros.



UGT me ha hecho sentir la culpable de lo que me pasa. Me considero totalmente despreciada y humillada por mi sindicato". A Sonia Vivas apenas le quedan amigos en el cuartel de San Fernando de Palma de Mallorca, sede central de la policía municipal, salvo unos pocos incondicionales. "Hay un clima de miedo y de vacío hacia mí desde que me harté y denuncié a varios compañeros y a un mando por homofobia", añade esta agente, actualmente destinada en el servicio de denuncias por delitos de odio y que cuenta con el apoyo de la regidora de Seguridad Ciudadana, Angélica Pastor, del Partit Socialista de les Illes Balears, y del nuevo jefe de la Policía Local, Josep Palouzié. A ellos dirigió la queja interna, que ha hecho pública hace unos días, por el trato que estaba recibiendo de sus compañeros en la Junta de Personal: "El sindicato se ha convertido en mi mayor crítico y enemigo", se lee en el escrito.

El amparo recibido de estos mandos no ha evitado que a día de hoy Sonia haya perdido los complementos económicos que cobraba en el turno de noche de la unidad motorizada, donde durante nueve años sufrió ataques homófobos, y de la que tuvo que salir al ser su superior la hermana de uno de los agentes denunciados.

"Estoy perdiendo unos 400 euros al mes. En vez de protegerme como víctima, siento como si me castigaran mis compañeros. Incluso me han presionado para que me vaya del cuartel con la excusa de que lo que hago ahora es más de asuntos sociales", afirma la agente. No es la única insinuación que le han hecho: "Un subinspector me dijo el otro día que cuando vuelva a gobernar el PP me van a dar una buena patada en el culo".

VEJADA NUEVE AÑOS

Las vejaciones homófobas sufridas por Sonia Vivas empezaron en 2007, nada más entrar la agente en el turno de noche de la unidad motorizada. Así consta en las diligencias previas 2126/16 que se siguen en el Juzgado de Instrucción número 12 de Palma de Mallorca, como una pieza separa-

El hoy excomisario Rafael Estarellas, en una de las ocasiones que fue a declarar a los juzgados de Mallorca. Una testigo le acusa de recibir sobornos de empresarios junto a otros mandos de la policía palmesana.



ÁNGEL CARO



ÁNGEL CARO

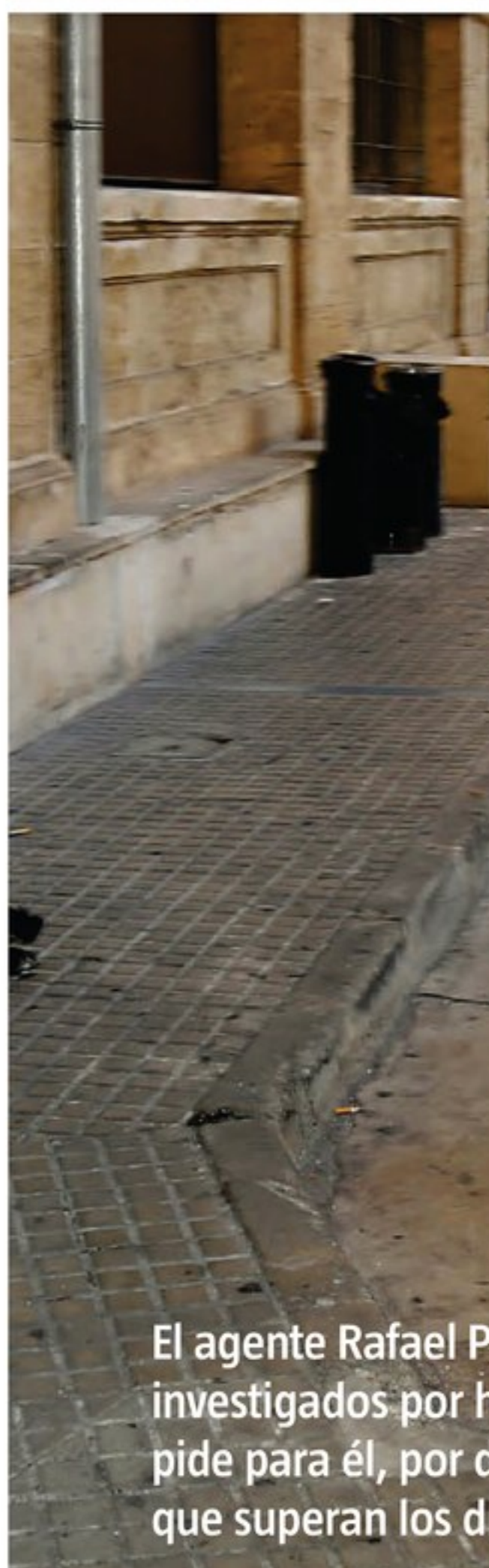
■ "Un subinspector me dijo el otro día que cuando vuelva a gobernar el PP me van a dar una buena patada en el culo", cuenta la agente municipal

INVESTIGADO

El agente Alberto Juan Llaneras es uno de los tres investigados por el juez Manuel Penalva, titular del Juzgado de Instrucción número 12 de Palma de Mallorca.

INVESTIGADOS POR CORRUPCIÓN

LOS SOBRES DE ESTARELLAS Y LA ORINA DE PUIGRÓS



El agente Rafael Puigrós es otro de los investigados por homofobia. El fiscal pide para él, por distintos delitos, penas que superan los diez años de prisión.

■ DOS DE los agentes acusados de vejaciones homófobas a su compañera Sonia Vivas figuran también como investigados en la causa 1176/14 sobre la presunta trama de corrupción dentro de la Policía Local de Palma de Mallorca. El comisario Rafael Estarellas aparece citado, entre otros, por la testigo protegida 31, la misma que ha implicado en la red de corruptelas a dos jefes del PP balear (ver **entreviú** de la semana pasada). “Presumía de su condición de comisario. Lo vio entrar y salir de las fiestas de Sa Bassa [propiedad de Pabisa, de los hermanos Pascual Bibiloni] (...) donde recibían los sobres a los que antes se ha referido”, se lee en la declaración judicial de la testigo. Eran “sobres con dinero” que, según dicha mujer, recogían distintos mandos policiales en locales del grupo Pabisa.

De Rafael Puigrós, el testigo protegido 29 de la misma causa, afirma que, junto a otros agentes, “accedían a la zona vip [de la discoteca Tito’s, propiedad de Bartolomé Cursach, hoy en prisión] exhibiendo su placa (...). Accedían a los despachos de sus jefes donde les veía consumir cocaína (...) Iban pasadísimos, llegando a tirar

■ “Estarellas presumía de su condición de comisario. Recibía sobres con dinero de los hermanos Pascual”, dice una testigo protegida

consumiciones al declarante en la cara”. Puigrós también aparece citado por otro testigo en la causa por homofobia contra Sonia Vivas. Este, agente de la unidad nocturna, como el acusado, coincidió con él en dos servicios: “Recuerda que (...) se pararon en un club nocturno sito en la calle S’Aigo Dolça (...) diciendo el señor Puigrós: ‘Ahora vengo, voy al baño’. Dicha acción se produjo del mismo modo los dos días que patrullaron juntos. Al declarante le llamó la atención que, la primera parada, habiendo infinidad de locales públicos en la ciudad, fuese en un club de esas características”. En su declaración como testigo, Sonia Vivas también detalla que “Puigrós fue portero de clubes de alterne (...) y conoce a todos los porteros de los puticlubs (...). Que no saben lo que hace dentro, pero que él manifiesta que entra a orinar”.

da de la macrocausa que investiga a policías locales y políticos que habrían sido comprados por los más importantes empresarios de la noche mallorquina (ver recuadro). En el sumario, al que ha tenido acceso **entreviú**, se detalla cómo tanto los agentes Rafael Puigrós y Alberto Juan, así como el entonces comisario Rafael Estarellas, “habrían sometido a la señora Vivas de manera continuada en el tiempo a continuos episodios de insultos, desconsideración, desprecio, humillación... única y exclusivamente con motivo de la condición sexual de la misma, (...) con el propósito final de forzarla anímicamente a abandonar la unidad”.

“TIJERITAS”

Entre otros agravios, era muy frecuente que la llamaran o se dirigieran a ella como “tijera, tijeritas, bollera”, o que “le desinflaran las ruedas [de la moto], le subieran el sillín para que no pudiera llegar al suelo (...) o le hicieran entrar estando de servicio en locales de alterne sin ningún propósito policial concreto”.

En el escrito de acusación del fiscal Miguel Ángel Subirán, que →

ÁNGEL CARO

■ “Si todo el mundo sabía lo que ocurría y que había muchos policías implicados, no entiendo que ningún sindicato alzara la voz”, dice la regidora Angélica Pastor

→ pide penas de cárcel para los tres que suman veinte años, se lee como Puigrós, “tras utilizar la motocicleta de Vivas, rompió huevos en la misma y (...) le espetó: ‘¿Qué, te ha gustado la tortilla?’. En 2009, “ante lo insufrible de la situación”, la agente denunció verbalmente el acoso al jefe operativo de la unidad, Rafael Estarellas. Este, “tras oír a Vivas, le sacó pecho, le gritó, se burló, se mofó y le dijo que si no estaba contenta en la unidad, que se marchara, (...) añadiendo que era una boyera (sic) de mierda y ella era la causante del problema”, dice el fiscal.

Durante años se sucedieron las vejaciones, hasta que, harta, lo denunció públicamente en septiembre de 2016. No identificó a nadie en concreto, pero “los señores Puigrós y Juan se dieron inmediatamente por aludidos (...) y comenzaron a hostigar a la señora Vivas”, señala el sumario.

El juez instructor destaca una denuncia maquinada por Puigrós contra Sonia Vivas basada en un pretendido maltrato a un detenido, “maltrato que durante la declaración judicial fue incapaz de explicar coherentemente (...). Esta denuncia carece además de verosimilitud, toda vez que cuando se cometieron estos hechos, la señora Vivas se encontraba precisamente de permiso”. Puigrós intentó incluso convencer a varios compañeros para que declarasen en contra de Vivas.

AMENAZAS DE MUERTE

Hubo más acciones violentas, que relata la agente municipal: “Me pusieron anónimos con amenazas de muerte, forzaron la puerta de mi casa y pintaron de negro el telefonillo, me pincharon las ruedas del coche y hasta me robaron la moto”. En su declaración judicial del 12 de diciembre de 2016, la agente relató cómo los acusados también intentaron presionar a la hoy directora insular de Emergencias, Paola Van Gent Torres, con la que Sonia Vivas había tenido una relación en el pasado y estaban enemistadas, para que testificara en su contra, a lo que ella se negó. También relató



ABOGADO Y SINDICALISTA

Francisco José Pérez Martínez, letrado de Sonia Vivas, sobre estas líneas. A la derecha, el representante de UGT Aurelio Martínez, que niega que hayan “desprotegido a Sonia” en ningún momento.

Vivas al juez que “Puigrós, Juan y Estarellas, están utilizando los sindicatos” para perjudicarla.

Ese mismo día de diciembre pasado el juez envió a prisión a los acusados, Estarellas, Puigrós y Juan. El primero estuvo encarcelado hasta el 29 de ese mes. Los otros dos, están en libertad con cargos desde marzo pasado con medidas cautelares de alejamiento.

Se les acusa, entre otros, de un delito de omisión del deber de perseguir delitos, otro de obstrucción a la justicia, un delito continuado contra la integridad moral y un delito de acusación y denuncia falsa.

De la acusación final de la Fiscalía se cayó otro investigado, el también policía y sindicalista de la CSIF Jaime Garau, a quien el juez había procesado por los mismos delitos que al resto de sus compañeros. “No compartimos la actuación del ministerio fiscal, ya que el juez estableció claramente la participación delictiva de Garau. El fiscal no acusa ni si-



NUEVO DESTINO

Sonia Vivas esta ahora al frente del servicio de denuncias contra delitos del odio de la Policía Local de Mallorca.



REGIDORA

Ángela Pastor, regidora de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de Palma, lucha para que “no se perjudique” a una presunta víctima de la homofobia de tres compañeros.

quiera argumenta por qué discrepa del juez”, señala Francisco José Pérez Martínez, letrado de Sonia Vivas. Ahora, la Audiencia Provincial de Palma deberá resolver los recursos de los acusados contra el auto del juez. “Si la Audiencia dicta que se siga investigando, a buen seguro acusaremos a Garau, quien, por cierto, ya tiene una condena penal firme por actuar contra un homosexual por el mero hecho de serlo”, añade el abogado de la agente municipal.

Mientras se resuelven los recursos, en los que los acusados han pedido nuevas medidas probatorias, Sonia sigue indignada por el “desprecio y la discriminación” que,

según ella, está recibiendo de UGT, sindicato en el que milita desde 2015: “En la Junta de Personal han planteado mi caso sin siquiera informarme. Pretenden abrir un procedimiento administrativo por acoso, que yo entiendo que es una forma de hacerme un juicio paralelo, sin apenas garantías”.

UGT LO NIEGA

El representante de UGT, Aurelio Martínez, niega estos extremos: “El procedimiento por acoso es un instrumento legal que se suele aplicar en estas situaciones. Se abre y queda automáticamente en suspenso al estar en marcha

un procedimiento penal. Pero es el camino legal. A Sonia no la hemos desprotegido. Si ha perdido los pluses es porque su nuevo destino es un puesto que no está creado. Lo otro podría significar malversación de fondos públicos. El problema lo deben resolver los responsables del Ayuntamiento”.

La regidora de Seguridad Ciudadana del consistorio palmesano, Ángela Pastor, se muestra contundente: “No voy a iniciar un procedimiento por acoso habiendo una causa penal abierta por ese motivo. El traslado de Sonia, dada la circunstancia de tener como superior a la hermana de uno de los acusados por homofobia, se puede hacer por decreto. Lo que no puede ser es que una presunta víctima de homofobia por parte de tres compañeros sea la perjudicada de esta situación”.

La regidora apunta aún más alto, hacia la macrocausa que aún sigue abierta por la trama de corrupción que afecta a la Policía Local de Palma: “No puedo entender que si todo el mundo sabía desde hace años que había muchos policías que podían estar implicados en asuntos oscuros, ningún sindicato alzara la voz para poner a salvo al resto de los compañeros”.

“Lo que yo no entiendo –concluye Sonia por su parte–, es cómo se puede haber generado tanto odio por mi condición sexual. Que un jefe haya podido llegar a llamarme bollera de mierda”.

✉ cbarrio.interviu@grupozeta.es

Cada cuerpo y fuerza de seguridad del Estado, tiene sus casos de homofobia, pero aún no se ha conseguido elaborar una estadística oficial y fiable sobre ataques a gays o lesbianas uniformados. Ejemplos de delitos de odio por orientación sexual los ha habido desde siempre, e **entrevistó** ha constatado varios de ellos. Zaida Cantera, comandante retirada y diputada socialista, sostiene que hay una estrecha relación entre homofobia y machismo.

• Carlos Barrio

El caso de Marta Reina, la primera agente de los Mossos d'Esquadra que cambió de sexo sin que hubiera la más mínima objeción de los mandos, debería ser un ejemplo de cómo se pueden hacer bien las cosas". Lo dice Isabel Tapia, presidenta de la Asociación de Policías Gays y Lesbianas (Gaylespol), creada en 2006 con el compromiso de visualizar la diversidad sexual dentro de los distintos cuerpos policiales del país. Pero el de Marta Reina, vocal de esta asociación, es un caso poco frecuente. "La mayoría de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado cuentan con un historial muy rancio que hace mella a la hora de que afloren ya no solo las denuncias por homofobia, sino la

propia visualización de la orientación sexual", explica Tapia. Según la presidenta de Gaylespol, "el 85 por ciento de los episodios de homofobia entre uniformes no se denuncian".

En los once años de existencia de esta asociación, Tapia ha contabilizado "siete casos en los que hemos tenido que mediar por ataques contra la orientación sexual de los compañeros". De ellos, "la mayoría se ha dado en cuerpos de policía locales y autonómicos, pero es por una cuestión numérica; hay mucho personal en plantilla", señala Tapia.

También han intercedido en ataques homófobos sufridos por policías nacionales y guardias civiles. En este último caso, añade la presidenta de Gaylespol, "el carácter militar del cuerpo influye

negativamente para que afloren las denuncias".

Cuando la comandante retirada –y diputada socialista– Zaida Cantera salió de la Academia General Militar, le tocó como primer destino una unidad acorazada de Madrid, en la que prestaban servicio varias lesbianas. Y comprobó que hay varios tipos de homofobia entre los uniformes. "Depende del rol –explica–. Allí la mujer lesbiana que adoptaba un papel muy masculinizado estaba mucho mejor vista que el hombre gay con actitud femenina". Es una demostración de cómo la homofobia en las Fuerzas Armadas "es hija directa del machismo que impregna a la organización", opina Cantera. "Pasa lo mismo –añade– con el personal transgénero: depende del sexo al que haya ido será mejor o peor aceptado".

Para Zaida Cantera hay dos generaciones claramente diferenciadas que visten uniforme: "La homofobia es mucho menor entre quienes han nacido en democracia y se han educado en colegios públicos", sostiene, aunque aún hoy, en el Ejército, el

"EL 85 POR CIENTO DE LOS CASOS NO SE DENUNCIAN", DICEN DESDE LA ASOCIACIÓN DE POLICÍAS GAYS Y LESBIANAS

La homofobia oculta de los uniformes



EFE

Fuerzas Armadas

Graduación de soldados en la Academia General Militar. En el Ejército, el setenta por ciento de las denuncias por motivos sexuales acaban archivadas.

■ **"En el Ejército está mejor vista una lesbiana masculinizada que un gay afeminado", dice la diputada socialista Zaida Cantera**



setenta por ciento de las denuncias por motivos sexuales acaban archivadas, *"sobre todo si son contra mandos"*.

Cuando la homosexualidad aún estaba severamente castigada en las filas castrenses, **interviú** contó las tribulaciones de Antonio Mejías, un gay que acababa de quedar en libertad provisional tras ser condenado a dos años de prisión en un consejo de guerra. Había infringido el artículo 352 del Código de Justicia Militar, que castigaba *"al militar que cometa actos deshonestos con individuos del mismo sexo"* (ver nº 413, del 11 de abril de 1984).

En julio de 2006, esta revista dio cuenta de la primera boda entre dos soldados gays: Alberto Linero y Alberto Sánchez, ambos de la base aérea de Morón de la Frontera (Sevilla). Linero aportaba un dato significativo sobre el miedo a la homofobia: *"Muchos hijos de militares que también están en el Ejército y son homosexuales se echan novia para que sus familias no se enteren"*.

Dos años antes, **interviú** había contado la historia del primer

transexual de la Guardia Civil. José Carlos Romero, un agente destinado en Castellón. Tras convertirse en Alba, sus superiores la enviaron a casa, *"porque para los mandos, es un hombre. Y un hombre, para vestir de verde, ha de tener testículos"*, se leía en el nº 1.461 (abril de 2004).

El verano pasado, la delegación en Guadalajara de la Asociación Unificada de Guardias Civiles (AUGC) denunció el comportamiento homófobo de un mando que le soltó a su subordinado frases tales como *"la manifestación esa de los tuyos, los maricas"* o *"a tu hermana la cabalgaba y le hacía el 69"*.

Más allá de los uniformes, la memoria de la Fiscalía General del Estado de 2015 incluye un amplio resumen del *Informe sobre incidentes relacionados con los delitos de odio en España*, elaborado por la Secretaría de Estado de Seguridad. En él se resaltan un total de 1.328 delitos, de los cuales, 193 estaban referidos a la *"orientación o identidad sexual así como discriminación por sexo o género"*. ■

PUNTO DE VISTA



Gonzalo
López Alba

Lo que no se ve, no existe

COMO CADA año desde que en 1969 se produjeron los incidentes en el pub neoyorquino Stonewall Inn, el 28 de junio se celebra el Orgullo LGTB. Pero no es esta una manifestación más, porque en 2017 se cumplen cuarenta años de las primeras marchas de orgullo en Madrid y veintisiete desde que la Organización Mundial de la Salud desclasificó la homosexualidad como una enfermedad mental.

Coincidiendo con estos aniversarios, han repuntado en España y en todo el mundo los delitos de homofobia y transfobia, que, en su inmensa mayoría, no llegan a ser denunciados por miedo a las represalias, de las que no se libran aquellos que tienen la misión de hacer cumplir la ley, como ocurre en los cuerpos policiales (y también en las Fuerzas Armadas). A ellos, y al Gobierno del que dependen, corresponde hacer cumplir la Constitución, que prohíbe la discriminación por motivos de orientación sexual.

.....
España ha caído desde el quinto al noveno puesto de los estados europeos más respetuosos con los derechos de la población lesbiana, gay, transexual y bisexual, tan española como la heterosexual

Lo que no se ve, no existe. Pero negar la realidad no hace que desaparezca. Y la realidad es que, a pesar de los grandes avances que se han producido en España, especialmente desde que José Luis Rodríguez Zapatero impulsó la legalización del matrimonio entre personas del mismo sexo, nuestro país ha caído desde el quinto hasta el noveno puesto entre los estados europeos más respetuosos con los derechos de la población lesbiana, gay, transexual y bisexual, tan española como la heterosexual.

ORGULLO

de ser interviú



Jimena y Saza

SANDRA TORRALBA

LO

TOBIAS HAÄKONSSON

SUS FOTOS Y TESTIMONIO
SIRVIERON PARA VISIBILIZAR
A GAIS, LESBIANAS,
Y TRANSEXUALES.
PRESENTADORES, MODELOS,
CONCURSANTES TELEVISIVOS
O PERSONAS ANÓNIMAS
REIVINDICARON SU LUCHA EN
NUESTRAS PÁGINAS



Patricia Yurena

ORGULLO

CÉSAR SEGARRA



Nagore Robles

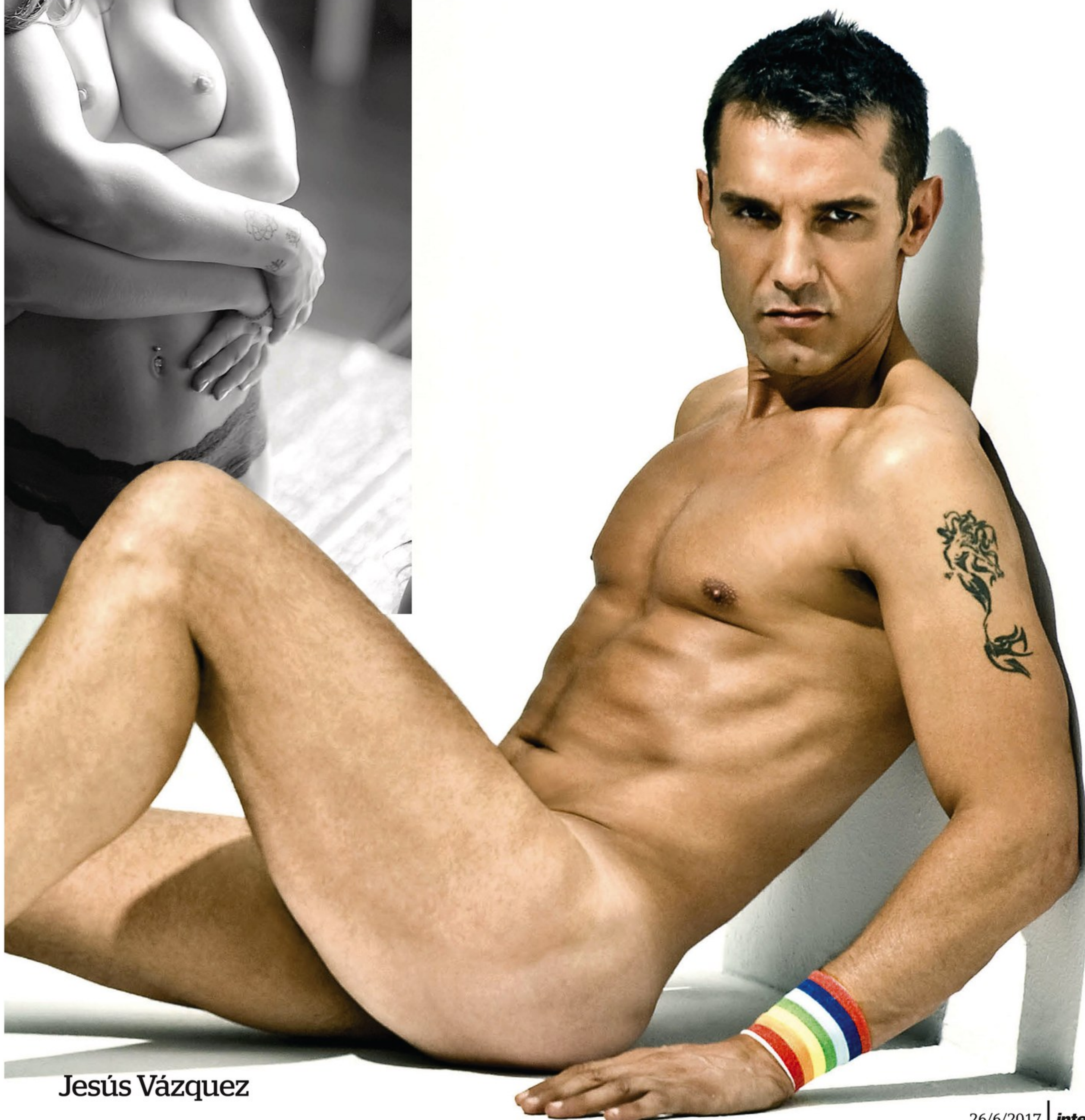


Naike Rivelli



GIOVANNI COZZI

■ Jesús Vázquez: “La ley del matrimonio del mismo sexo fue la culminación de la igualdad, pero no hay que abandonar las trincheras”



Jesús Vázquez

RUBENDARIO



Amor Romeira

Las últimas en protagonizar una portada de **interviú** y denunciar la homofobia han sido Jimena y Shaza. Su historia de amor, que casi les cuesta la vida tras huir del fanatismo religioso de un emirato árabe, se viralizó por el mundo entero hace pocas semanas. Su cariño y su lucha se hicieron visibles en estas páginas. “A mi familia ya no la veo como mi familia. Está haciendo mucho daño y no puedo volver a Dubái porque hay una denuncia contra mí por ser lesbiana”. Quien hablaba era Shaza Ismail, dubaití nacionalizada egipcia. “Las dos estamos comprometidas. Tenemos muchos proyectos para combatir la desigualdad que sufren en el mundo las mujeres y el colectivo LGTB”.

En 2016 fue Patricia Yurena, la primera Miss España que declaró abiertamente su homosexualidad, quien apareció preciosa y guerrera para reprochar ciertas actitudes: “Hay determinados representantes de la Iglesia que son tóxicos y alimentan el odio de personas trastornadas, radicales e intolerantes... Yo soy católica y no tengo cabida en la Iglesia, me tratan como la rara, pero no me importa. Mi boda no será en una iglesia y seguro que es más bonita”.

“NO DEBEMOS DESCANSAR”

La vizcaína Nagore Robles –tertuliana televisiva, concursante de Gran Hermano y actual pareja de la presentadora Sandra Barneda– ha sido portada en dos ocasiones. En

la última, en 2013, cuando acababa de terminar una relación con Sofía Cristo, hija de Bárbara Rey, defendió la bisexualidad “porque nada es blanco o negro”.

Jesús Vázquez, uno de los famosos más empeñados en la defensa de los derechos civiles, explicó cuando hizo su portada que “la ley de matrimonios del mismo sexo fue la culminación de la igualdad. Después hemos abandonado un poco las trincheras, y nunca hay que hacerlo. Los que hacen el mal no descansan nunca, con lo cual los que hacen el bien tampoco deben descansar”.

Las transexuales Amor Romeira y Carolina Córdoba, concursantes de GH y Supervivientes, respectivamente, coincidieron en que su **interviú** fue la guinda del proceso. ■

R. RODRÍGUEZ

Carolina Córdoba



■ Patricia Yurena: “Hay determinados representantes de la Iglesia que son tóxicos y alimentan el odio de personas intolerantes”



LA PARRILLA de España

por Ramón de España • Ilustración de Carlos Rodríguez Casado

Todo el
mundo me
adora

COJAMOS UNA nota a pie de página en la sección de sucesos de los diarios: un señor arroja a su novio escaleras abajo (aunque él lo niega), la supuesta víctima lo denuncia. Se verán en los tribunales. Fin de la historia, que no interesaría a nadie si el supuesto agresor no hubiese sido más o menos famoso a principios de los años 90 como humorista televisivo en el programa de Chicho Ibáñez Serrador *Un, dos, tres, responde otra vez*. Aunque su nombre real es Ángel Manuel Paredes Hortelano, siempre se ha hecho llamar Ángel Garó. Así lo recordamos los que lo recordamos porque ya tenemos una edad. No sabíamos nada de él desde hacía tiempo y ahora nos lo encontramos protagonizando un espectáculo levemente bochornoso. Pero pasamos la página del diario y volvemos a olvidarnos de él: a lo sumo, recordamos que nos había hecho cierta gracia en alguna ocasión por lo peculiar de su puesta en escena humorística, que estaba a medio camino entre la timidez, la torpeza y la demencia.

LOS HAY que no pasan la página con tanta velocidad, pues acaban de experimentar algo parecido a una epifanía. Entre ellos destaca Jorge Javier Vázquez, rey de los programas del corazón, cuyo trono ocupa tras años de esfuerzo y entrega. Su espacio de los sábados *Sálvame de Luxe*, rebautizado como *Sábado de Luxe*, no pasa por sus mejores momentos y el hombre anda necesitado de carne fresca. Con su talento natural para la exageración y el espectáculo, intuye en la riña de Ángel Garó con su novio lo que en el argot del medio se conoce como *un pico de audiencia*. Así pues, se lanza sobre la noticia, invita al humorista a

su programa y le aplica el tratamiento habitual de duchas calientes (felicitaciones por sus logros) y duchas frías (gente que le pone verde y revisión pormenorizada de los momentos menos dignos de su vida). ¡Conseguido el pico de audiencia! Y como eso de los picos de audiencia engancha más que la heroína, el señor Garó vuelve a ser convocado al plató para que, gracias a los milagros de la técnica, se entreviste a sí mismo, llegando a sufrir un conato de ataque de pánico ante una de las preguntas que le plantea su falso *doppelgänger*. ¡Este tío es una mina!, parece insinuar la sonrisa permanente de Jorge Javier. Y a los demás no nos queda más remedio que darle la razón.

CUANDO RECIBIÓ la llamada de *Sábado de Luxe*, Ángel Garó podría haberlos enviado dignamente al carajo y decirles que no se metieran en su vida privada. En vez de eso, se ha prestado al show con una entrega que solo puede achacarse a un narcisismo desmesurado o a una pasta gansa por airear sus miserias sentimentales en público. Evidentemente, él ha encontrado un motivo que no es ninguno de esos dos: la necesidad de vindicarse, de hacer justicia, de que todo el mundo sepa cómo es el auténtico Ángel Garó, un

Si lo que pretendía al aceptar la invitación de Jorge Javier era que los españoles lo vieran como el tipo sanote y normal que dice ser, lo cierto es que le ha salido el tiro por la culata

hombre que detesta el maltrato doméstico y que sufre ante la perspectiva de que se le acuse de practicarlo. Yo diría que hay algún motivo más: pese a su insistencia en que es famosísimo y que todo el mundo le quiere, lo cierto es que más allá de la ciudad en que vive, Málaga, y la localidad en que nació en 1965, La Línea de la Concepción, hace años que casi nadie se acuerda de Ángel Garó. Apuntando en esa dirección, *Sábado de Luxe* se marca uno de esos informes ejemplares de periodismo de investigación en los que se narran distintos fracasos económicos del artista, se cuelan comentarios de algún ex novio que dice que nunca ha estado muy bien de la cabeza y se insinúa, de manera sutil, que el humorista estaba pelín tieso antes del incidente en las escaleras. Yo no estoy loco, clama Ángel Garó ante las declaraciones de un tal Alexis, un ex novio que asegura que tenía el síndrome de Jekyll y Hyde y que, aunque podía ser un tipo encantador, a veces se le iba la pinza y hacía cosas insólitas que permitían albergar ciertas dudas sobre su equilibrio mental.

RECONOZCO QUE yo también las he tenido viendo sus *performances* en el programa de Jorge Javier. Un tipo que se derrumba ante una pregunta que se ha hecho a sí mismo da qué pensar: si es una actuación, incurre en la farsa; y si es una reacción sincera, la cosa resulta aún más preocupante, pues roza la bipolaridad o una esquizofrenia suave.

COMO DECÍA Alexis, Ángel Garó puede ser un tipo encantador. Lo pueden comprobar los colaboradores habituales del programa, que se dedican básicamente a darle estopa, en especial el implacable Kiko Matamoros, un hombre que no está para tonterías y que interrumpe al invitado cada vez que cree haberlo pillado en un renuncio o piensa que le

está mintiendo. Ángel se dirige a sus torturadores llamándoles *rey*, *cariño* o *corazón*, mientras piensa probablemente en que sus puyazos van incluidos en el sueldo. Se esfuerza por parecer un hombre centrado, sensato y cabal, pero no acaba de salirle bien del todo. Uno tiene la impresión de que, en cualquier momento, puede lanzarse a la yugular de cualquiera de los que tiene delante.

SUS DECLARACIONES, por otra parte, tienen un tono a menudo inquietante. Tras hablar de lo mucho que quiere a su abuela de noventa y tantos años, no tiene empacho alguno en describirla como un reptil que le hizo la vida imposible a su pobre madre. ¿Se puede amar a un reptil? Según el señor Garó, sí. De hecho, él quiere a toda su familia, pero parece quererla bien lejos. Cuando se le recuerda que tildó a un tío suyo de *cojo de mierda*, el hombre sonríe y dice que no ha venido al programa a hablar ni de su familia ni de su novio, Darío, un pinche de cocina que parece haber estado viviendo a su costa durante los últimos tiempos. Y uno se pregunta: si no has venido a hablar de tu familia ni de tu novio, ¿de qué vas a hablar, Ángel? ¿De física nuclear? Este tic de hacerse el digno lleva tiempo en desuso: yo creo que fue eliminado definitivamente por Bárbara Rey, a la que no le importa largar lo que sea con tal de hacer caja.

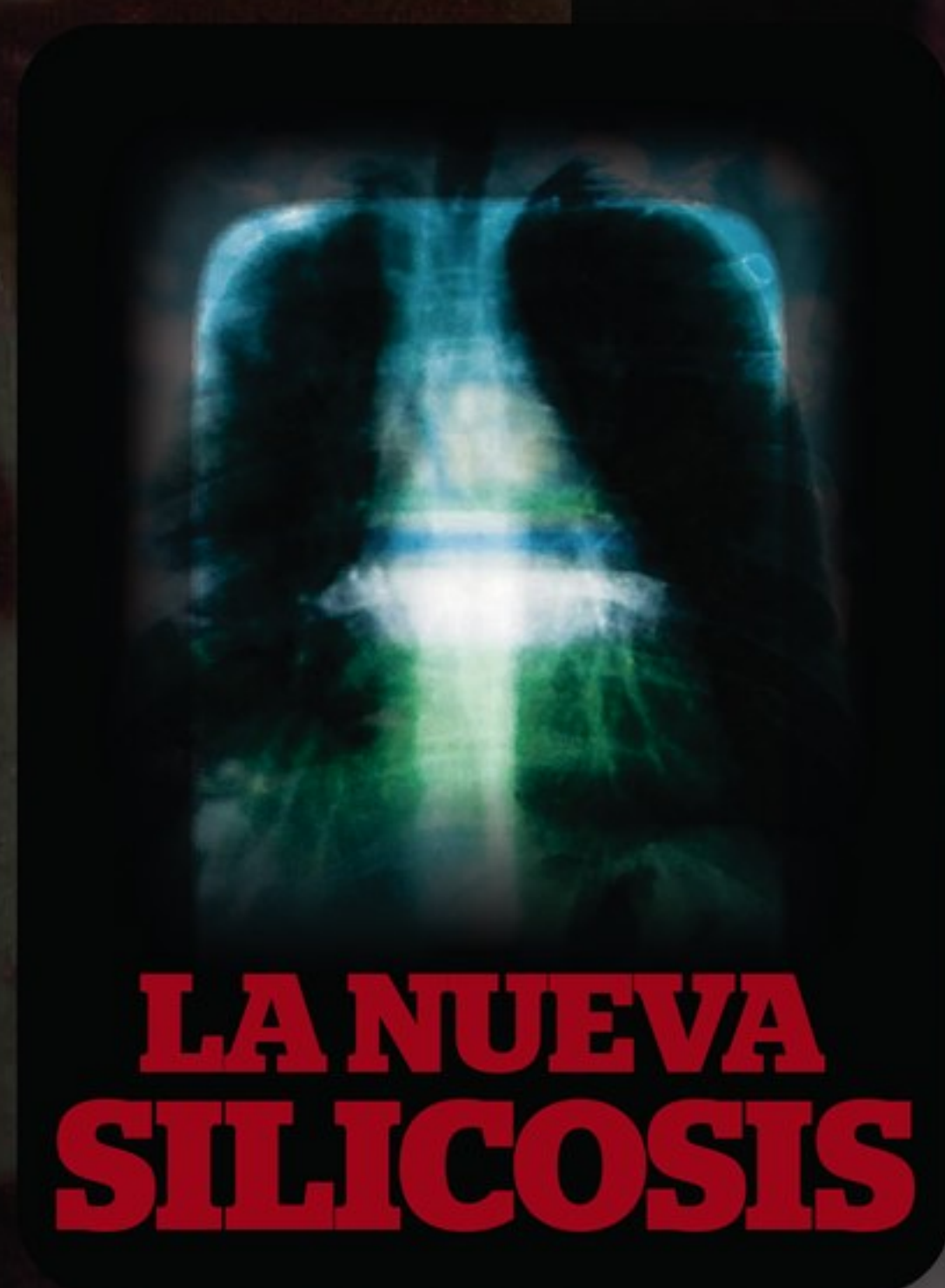
EN CUALQUIER caso, si lo que pretendía al aceptar la invitación de Jorge Javier era que los españoles lo vieran como el tipo sanote y normal que dice ser, lo cierto es que le ha salido el tiro por la culata. Como humorista ya era muy peculiar, aunque ahí estaba su gracia, pero como ser humano solo consigue sembrar ciertas dudas sobre su equilibrio mental que van en aumento con cada nueva aparición. No creo que tarde mucho Jorge Javier en montarle un cara a cara con el lesionado Darío, pues Víctor Sandoval y Nacho Polo ya no dan más de sí, y solo espero que el plató esté a una prudente distancia de las escaleras más cercanas.



CHICLANA (CÁDIZ)

“Lo limpiaban todo antes de las inspecciones”

VIAJE A LA ZONA CERO DE LA INTOXICACIÓN.
FAMILIARES DE OBREROS ENFERMOS Y FALLECIDOS DENUNCIAN
NEGLIGENCIA AL MANIPULAR UN MATERIAL MORTAL



La alarma saltó en 2009, cuando los médicos empezaron a detectar casos de silicosis por primera vez fuera de las minas. En ocho años, ya van tres fallecidos y más de cien diagnosticados. El *boom* inmobiliario alentó en esta localidad gaditana el florecimiento de empresas que trabajaban el compactado de sílice y abastecían a todo el sur. Afectados y familiares hablan de una enfermedad cruel, que ataca a jóvenes (con una media de 33 años), destroza familias y no tiene cura. Y denuncian la nula prevención en trabajos a destajo como causa de la explosión de casos. En los talleres de encimeras de Chiclana las revisiones de seguridad laboral no sirvieron para nada.

Denuncia.

Javier y Lorena Gamero sujetan la foto de su hermano José María, fallecido en 2014 por silicosis. Han decidido hablar sobre su sufrimiento porque "a él no se le escuchó".



- Inma Muro
- Fotos: Román Ríos

La viuda de José María Gamero Gómez, Coque, cuelga el teléfono súbitamente al oír la palabra “silicosis”. Sus hermanos han decidido, sin embargo, erigirse en la voz de él. “A Coque no se le escuchó en vida y nosotros tenemos que contar lo que pasó, lo que sufrió”, dice enérgica Lorena Gamero. Son dos actitudes diferentes para afrontar el sufrimiento que les causó y aún les provoca la silicosis, que costó la vida a José María hace tres años.

Lorena y su otro hermano, Javier, se han tatuado en el antebrazo el mismo símbolo que llevaba Coque. “Es un trisquel que simboliza el equilibrio de la vida”, cuentan. Además, Lorena lo acompaña de una frase que su hermano tenía como lema: “Vale la pena luchar por lo que vale la pena tener”, y la fecha de nacimiento de Coque, el 23 de abril de 1979. Para él, obviamente, eso era, más que nada, la salud. Coque murió con 35 años, después de luchar durante cinco contra la silicosis. Los últimos tres años los pasó casi sin salir de casa porque se asfixiaba y le avergonzaba ir atado a una máquina de oxígeno. “En los últimos meses no podía ni agachar-



Trabajo sucio

Los hermanos de José Miguel Gamero llevan tatuajes (abajo) en recuerdo suyo. Cuentan que, después de una jornada cortando cuarzo, salía del trabajo cubierto de un polvo blanco que no se le iba ni al ducharse.



■ “Las encimeras están manchadas de sangre, y las tenemos todos en casa”, dice el presidente de los afectados

se siquiera. Al principio empezó a asfixiarse; se quedó muy delgado; le daban golpes de tos. Cuando le llegó el diagnóstico no sabía qué era eso. Luego se cabreaba muchísimo por lo que le había pasado. Nadie le había informado”, recuerda Yolanda Gamero, la hermana mayor. Finalmente, José María murió en la mesa de operaciones, tras doce horas de intervención para trasplantarle los pulmones. Había trabajado algo más de diez años en un taller de mármol en Chiclana de la Frontera (Cádiz) y fue uno de los primeros diagnosticados de esta enfermedad en la provincia.

Era el año 2009 cuando se le puso nombre a una enfermedad que hasta entonces no se había registrado fuera de las cuencas mineras del norte de España. Coque, junto con Agustín Cebada, son las dos



primeras víctimas oficiales de la silicosis del aglomerado de cuarzo. A ellos hay que añadir otro afectado, empresario de una marmolería de la misma localidad gaditana, que se suicidó colgándose de un árbol por el peso de la enfermedad y la presión de las responsabilidades personales y económicas.

LA MALDICIÓN DEL CUARZO

Comercializado bajo marcas como Silestone –de fabricación española, una de las más conocidas internacionalmente–, Compac o Quarella entre otras, el compactado de cuarzo es un material muy usado para hacer encimeras de cocina, baño o revestimientos de paredes. Surgió con fuerza en pleno *boom* inmobiliario y a Chiclana llegó como un maná. Los talleres del mármol se apuntaron pronto a su versatilidad

y llegó a haber casi una treintena de empresas que lo trabajaban. Hoy no quedan más que cuatro. Desde la localidad gaditana se suministraba a todo el sur de España y, sobre todo, a la Costa del Sol, donde la fiebre inmobiliaria parecía no tener fin.

La bonanza dejó tras de sí una dramática herencia. En Chiclana hay un centenar de diagnósticos de silicosis, cifra que, seguramente, sería mayor si todos los que han estado expuestos al peligroso polvo de sílice se hicieran las pruebas. “Somos la punta del iceberg. Habrá muchos más enfermos, aquí y en el resto de España. Si es tan malo este material, ¿por qué no se saca del mercado?”, apunta Ismael Aragón, presidente de la Asociación Nacional de Afectados y Enfermos de Silicosis (Anaes), crea-

Angustia

Mari Carmen Hermoso, Ana Chaves y Mari Román, pertenecen a la misma familia. Sus tres maridos sufren silicosis. Ellas, que trabajaban en la misma empresa, no se han atrevido a hacerse las pruebas. Hablan de lo duro de vivir con el implacable diagnóstico, en especial los afectados más jóvenes.

da tras las primeras muertes. En su familia se cebó el zarpazo de la enfermedad: es primo del primer fallecido, Agustín Cebada, y otros dos hermanos suyos y su padre tienen el mal. “Las encimeras están manchadas de sangre, y las tenemos todos en casa”, sentencia Ismael Aragón.

La falta de información, de medidas de seguridad y de prevención adecuadas y la enorme carga de trabajo en condiciones nefastas fueron un cóctel peligroso que envenenó a obreros en corto periodo de exposición. A algunos les bastó con dos años de trabajo con el aglomerado de cuarzo para enfermar de silicosis.

Varios trabajadores y sus familias relatan cómo se preparaban los talleres antes de que llegase la visita de los técnicos de prevención de →



LA NUEVA SILICOSIS

Entereza

Los padres de Agustín Cebada Chaves, el primer fallecido en Chiclana por silicosis, hablan por primera vez en tres años de la muerte de su hijo. A la derecha, Ismael Aragón, presidente de la Asociación Nacional de Afectados y Enfermos de Silicosis (Anaes).



→ riesgos laborales. “El día antes de una inspección, paraban de trabajar y todos se ponían a limpiar”, relata Lorena Gamero. Ismael Aragón, compañero de su hermano, lo corrobora: “Cuando iban a llegar, todo se dejaba listo. Y las inspecciones de trabajo no se acercaban hasta que hubo dos casos de silicosis confirmados en el mismo taller”.

Mari Carmen Macías, integradora social de Anaes y mujer de un enfermo, lamenta que se culpe a los operarios. “Nos dicen que no se cuidaban, no es así. ¿Como se explica que el cien por cien de la plantilla de una misma empresa enfermase? Algunos no se quitaban la mascarilla y están enfermos”.

El presidente de Anaes precisa que se ha demostrado que las mascarillas que entonces se recomendaban, las FFP2, no servían para nada. “Ahora se ha visto que la que se necesita es la de polvo muy muy fino, la FFP3, apta para filtrar gas y que se puede llevar un máximo de 8 horas. El problema es que la partícula que se desprende en el corte es

finísima y además lleva una carga eléctrica que hace que se pegue. Se te adhiere al pulmón, y ya no sale”.

Lorena Gamero cuenta que su hermano trabajaba en un lugar cerrado y mal ventilado, que su labor era, básicamente, cortar. En su taller, se despachaban hasta veinte encimeras al día. “Estaba en un zulo metido. Mi padre le traía mascarillas de los astilleros porque a veces ni tenían en el taller. Le iba a buscar al trabajo y salía cubierto de blanco; hasta las pestañas las tenía llenas de polvo”, explica Lorena Gamero. Su hermana apunta: “Era como si le hubiesen tirado un saco de harina por encima. Se duchaba y no se le iba”.

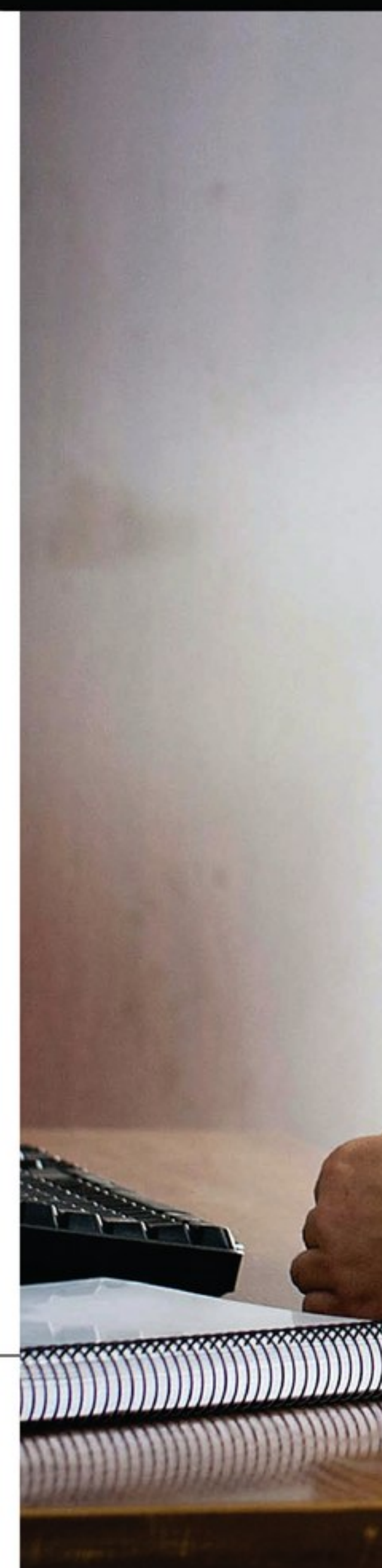
PARAR LA EPIDEMIA

La primera muerte, la de Agustín Cebada (a sus 33 años) fue un “palo gordo” para los enfermos y sus familias. La cara más dura de una enfermedad de por sí cruda se hizo patente. Dolores Chaves no ha podido hablar hasta ahora de la muerte de su hijo; apenas en conversaciones familiares. Solo

accede a hacerlo con **interviú** para “que esto se divulgue y no haya más enfermos”, dice atragantándose con su dolor. Es la primera vez que se acerca a Anaes, la asociación que su hijo promovió antes de morir. Lo hace, como quiso también Agustín, para ayudar a enfermos y sus familias y divulgar los peligros de un material que se vende como de lo mejor para fabricar encimeras en baños y cocinas. “Veremos cómo me levanto mañana. Sé que por venir a recordar todo esto voy a estar que no podré ni arrastrarme, vomitaré... Pero es que no puede ser que estén enfermos y tengan que seguir trabajando. Esta lucha debe servir para que no siga cayendo gente”, dice. A su lado, su marido asiente.

Loli vivió muy de cerca la enfermedad y la agonía de su hijo. Fueron tres años hasta que falleció a

Reciclarse. Mari Carmen Macías, integradora social de Anaes, ayuda a los afectados a recolocarse fuera del mármol. Algunos vuelven a estudiar.





■ “Somos la punta del iceberg. Habrá muchos más enfermos aquí y en el resto de España”, sospecha un afectado



■ “Me da coraje que estén mal y deban seguir trabajando”, lamenta la madre de un fallecido

las pocas horas de recibir un trasplante doble de pulmón. “Cuando le diagnosticaron a él, había otros dos chicos de los que se sospechaba que tenían silicosis. Al principio le dijeron que lo que tenía era alergia; luego empezó con fiebre, no muy alta pero que no se sabía a qué respondía”. Apuntaron más tarde a una neumonía. Fue la familia la que insistió en preguntar si aquello no sería silicosis. Tras las primeras radiografías, los médicos se llevaron las manos a la cabeza. “Era silicosis, y los pulmones estaban muy afectados”, recuerda Loli. El padre cabecea subrayando los recuerdos de su mujer. “Un año después le hicieron otra revisión –lamenta Agustín–. Las espirometrías [prueba de suficiencia respiratoria] salían tan mal que decían que no las sabía hacer. Era que no tenía capacidad pulmonar”.

JÓVENES SIN ESPERANZA

Varios enfermos y sus familias han tenido que recibir ayuda psicológica. Desde Anaes se les ha ofrecido una tímida cobertura. “Diez sesiones

para los enfermos y tres de terapia de grupo para sus mujeres. No tenemos recursos para más”, lamenta Mari Carmen Macías. La asociación hace malabares con la única subvención de 2.000 euros anuales que recibe del ayuntamiento. “Pido para este año que nos podamos reunir con el fabricante”, adelanta.

A la sesión, la segunda a la que asisten, acuden cinco mujeres. Tres –Ana Chaves, Mari Carmen Hermoso y Mari Román– son suegra y dos nueras de la misma familia. Las tres trabajaron en la misma empresa que sus maridos, como administrativas las dos más jóvenes, y en la limpieza su suegra. Ellas no se han hecho las pruebas. “Me da miedo, me derrumbaría si yo también estoy enferma”, reconoce Carmen Hermoso con un hilo de voz.

En la terapia de grupo con la psicóloga salen miedos comunes, dolor y angustia. Las mujeres coinciden: “Son muy jóvenes y no hay esperanza para ellos. No hay cura y esto solo puede ir a peor”.

inmamuro.interviu@grupozeta.es



EL GURÚ DE LA 'LEJÍA MILAGROSA'
PROHIBIDA EN ESPAÑA, PARTICIPA
EN UN CONGRESO CON EL QUE LA
ONG CAPTA FONDOS

Las malas compañías de la Fundación Vicente Ferrer

En mayo, la Fundación Vicente Ferrer organizó en Mallorca una nueva edición de un congreso solidario para recaudar fondos para sus proyectos en la India. Entre los ponentes, gurús de pseudociencias denunciadas como estafas, tratamientos naturales tildados de timos o defensores de sustancias prohibidas por Sanidad, como el MMS o clorito de sodio. El alemán Andreas Kalcker, defensor de esa sustancia ilegal, promocionó en el evento un inyectable de MMS (Solución Mineral Milagrosa) y pidió dinero a los asistentes para sus investigaciones. Por mil euros se podían comprar acciones de su proyecto.

• Rita Amil

El alemán Andreas Kalcker se plantó ante la concurrencia –escasa, pero entregada– y, tras los prolegómenos, entró en materia. En el IV Congreso Salud y Consciencia, organizado por la Fundación Vicente Ferrer, una de las ONG más reputadas, premio Príncipe de Asturias de la Concordia 1998, el autodenominado investigador desgranó los detalles de las investigaciones que lleva a cabo en el Centro Suizo de Investigación Científica, Innovación y Desarrollo (SZWFIE). Están encaminadas, dijo, a legalizar un producto que él ha bautizado como CDS. No es otro que un derivado del MMS (Miracle Mineral Solution, por sus siglas en inglés), una disolución al 28 por ciento de clorito de sodio (NaClO_2) cuya venta está prohibida en España desde 2010. Según sus defensores –entre →

Andreas Kalcker habla en el congreso de Mallorca. Allí mantuvo que el MMS cura el autismo. Acabó pidiendo dinero para continuar sus investigaciones sobre el supuesto potencial de la sustancia. A la derecha, una de las pantallas explicativas de la cuestión que enseñó a los asistentes, pidiendo dos millones de euros.

FOTOS: MINDALA.COM

La inversión

- Los primeros socios han reunido 450.000€
- El SZWFIE es una S.A.
- Necesitamos 2.500.000€ para ensayos clínicos
- Tardaremos ~5 años en licenciar medicamento

ANTES



El SZWFIE trabaja activamente con universidades y "Spin-offs" de Suiza, Alemania, España, Bulgaria y Letonia.

CINUSA



Líneas actuales de investigación del Grupo Cinusa:

- Enfermedad de Alzheimer y nutrición.
- Fibromialgia.
- Resistencia a la insulina y diabetes.
- Gastronomía y tecnología alimentaria.
- Discapacidad nutricional. Educación nutricional.
- Psico-neuro-inmune-endocrino.
- Alergias e intolerancias alimentarias.
- Oncología y nutrición.
- Enfermedades cardiovasculares y genéticas.
- Mastocitosis y problemas de histamina.
- Educación nutricional en niños y enfermedades crónicas: obesidad y diabetes.
- Trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH) y autismo. (ClinicalTrials.gov Identifier: NCT02999503)

Planificamos otras colaboraciones para que los proyectos seleccionados se realicen lo más eficiente posible.

En relación a los programas de ayuda financiera, estas colaboraciones son a menudo una condición previa necesaria.

DESPUÉS

Nuestros socios



El SZWFIE trabaja activamente con universidades y "Spin-offs" de Suiza, Alemania, España, Bulgaria y Letonia.

Líneas actuales de investigación del Grupo Cinusa:

- Enfermedad de Alzheimer y nutrición.
- Fibromialgia.
- Resistencia a la insulina y diabetes.
- Gastronomía y tecnología alimentaria.
- Discapacidad nutricional. Educación nutricional.
- Psico-neuro-inmune-endocrino.
- Alergias e intolerancias alimentarias.
- Oncología y nutrición.
- Enfermedades cardiovasculares y genéticas.
- Mastocitosis y problemas de histamina.
- Educación nutricional en niños y enfermedades crónicas: obesidad y diabetes.

Hace unos días, la web del SZWFIE mostraba el logotipo del Grupo Cinusa, y debajo, los emblemas de ocho prestigiosas universidades españolas. En la captura contigua, la misma página después de que **Interviú** les hiciese preguntas. Ya no están las referencias a las instituciones académicas.

BAÑO DE CREDIBILIDAD CON SELLOS DE UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

■ En la web del instituto de investigación suizo SZWFIE no figura Andreas Kalcker. Sin embargo, él se presenta como director técnico de la entidad. Lo que sí aparece es el Grupo Cinusa, clínica española "especializada en todo tipo de tratamientos de nutrición" y en el desarrollo de estudios y ensayos científicos. Bajo el epígrafe "Nuestros socios", se lee: "El SZWFIE trabaja activamente con universidades y 'spin offs' (escisiones) de Suiza, Alemania, España, Bulgaria y Letonia". En una primera visita la página mostraba logo de Grupo Cinusa flanqueado por emblemas de ocho universidades españolas (la Autónoma, la Rey Juan Carlos, la Carlos III, la Universitat de València, o la Complutense, entre ellas) y un instituto polaco, relacionado con la Universidad de Gdansk. Al día siguiente de iniciar esta revista indagaciones sobre la vinculación de estas instituciones con SZWFIE, los logotipos de las universidades desaparecieron.

El recurso a emblemas académicos no parece desde luego casual. El director del Grupo Cinusa, Ismael San Mauro, nutricionista, explica que hacen pruebas con diversas moléculas y que entre sus clientes está el instituto suizo. "Somos un centro de investigación y nos han contratado para hacer ensayos. El hecho de hacerlos no implica que esté demostrada su eficacia hasta que haya evidencias científicas", explica. Sobre la polémica en torno al MMS, este especialista es tajante: "El clorito no tiene demostrada eficacia alguna, los únicos usos publicados en revistas científicas son para uso tópico y colutorio", mantiene San Mauro. Sus primeras noticias sobre el MMS le llegaron a través de pacientes de su clínica que lo tomaban para muy diversas dolencias. "Nos asustó cuando vimos que se decía que lo mismo curaba el ébola que el sida. Si era tan bueno, ¿por qué nadie investigaba?", evoca el director de Cinusa. Se ofrecieron a una asociación que divulgaba los beneficios del MMS para hacer ensayos. "Luego nos contrató el SZWFIE para hacer un estudio. Aparecemos en su página como 'partner', y sí, es cierto que en su apariencia anterior podía dar lugar a confusión. Me alegro de que ya no aparezca así". Desde el Círculo Escéptico, asociación que lucha contra las pseudoterapias, interpretan la inclusión de Cinusa como socio del instituto suizo como un intento de dar credibilidad a la labor de SXWFIE.

I. M.

→ los más destacados está el polémico horticultor catalán proselitista de la medicina alternativa Josep Pàmies— la sustancia cura el cáncer, acaba con la malaria o combate el sida. Kalcker, además, sostiene que sana el autismo, y así lo afirmó ante su auditorio. Su discurso alcanzó el colofón en el momento de pedir dinero. El que, insistió, necesita para legalizar y poner en el mercado "un inyectable de dióxido de cloro (CLO2)" con el que, llegó a contar, ha conseguido resultados impresionantes, amén de lograr revertir el autismo en 250 niños. "Tengo testimonios de gente que llevaba quince años en silla de ruedas y se levantó", añadió.

Afirmaciones como esta sobre este u otros pretendidos remedios han levantado una oleada de rechazo en la profesión médica por lo que suponen de engaño para pacientes de graves enfermedades.

TERAPIAS DUDOSAS

La charla no habría pasado de ser una más de quien se autodefine como investigador perseguido por las compañías farmacéuticas, si no fuera porque fue pronunciada dentro del Congreso Salud y Consciencia que, desde 2014, promueve en Mallorca la Fundación Vicente Ferrer. La ONG lleva 45 años volcada en mejorar la vida de millones de personas en la India. Con la venta de entradas solidarias para el evento, recauda en cada edición una media de 3.000 euros para sus proyectos de nutrición, según cifras de la propia entidad. Los beneficios re-

caudados se destinan a programas desplegados en las ciudades indias de Kurnool y Anantapur para alimentar a niños de 0 a 4 años, madres gestantes y ancianos.

Organizado conjuntamente con la cadena familiar Ferrer Hoteles, asentada en Baleares, la cita se presenta como "punto de encuentro de ponentes que muestran a los participantes el poder de la autosanación mediante la escucha y conocimiento paciente de nuestra mente y cuerpo". Su cuarta edición se celebró entre los pasados 19 y 21 de mayo en el Hotel Ferrer Concord en Can Picafort (Mallorca), con el objetivo de "facilitar a los asistentes pautas de observación del propio cuerpo para ser partícipes del proceso de autosanación de este sintiéndolo, escuchándolo y amándolo desde el corazón". El Congreso Salud y Consciencia contó, además de Andreas Kalcker, con la participación de ponentes que disertaron sobre las bonanzas de la frutoterapia, la medicina biológica o las plantas medicinales, tres de los principales nichos de engaño denunciados por los colegios médicos.

La dirección de la cadena Hoteles Ferrer incluye el Congreso Solidario en su plan de responsabilidad social corporativa. "En este caso, el destino de los fondos es para la Fundación Vicente Ferrer, con la que no tenemos más vinculación que este acuerdo y una mera coincidencia en nuestros nombres", apunta Eduardo Iglesias, director de Ventas y Marketing. Acerca del polémico ponente Andreas Kalker, Iglesias se



EVA PEÑUELA

Remedios basados en el clorito sódico (izquierda) se pueden adquirir libremente en internet a pesar de estar prohibidos. A la derecha, el cartel de la edición de este año del congreso de pseudoterapias y, abajo, la inauguración del III Congreso, en 2016. Acudió Llorenç Huguet, rector de la Universidad de Balnearios (izquierda) e Isabel Pizá, (última por la derecha), delegada de la Fundación Vicente Ferrer en el archipiélago.



CONGRESOSALUDYCONSCIENCIA.COM



FOTO: MINDALA.COM

■ La Fundación Vicente Ferrer sugiere un posible mal uso de su buen nombre en un acto de este tipo, pero apoya el evento desde su primera edición

desmarca de sus teorías: “No nos hacemos responsables de lo que digan en sus exposiciones. Dejamos claro que en ningún momento apoyamos o desmentimos sus teorías”.

TIMOS Y FRAUDES

“Viendo por encima las propuestas es como para preocuparse”, señala Emilio José Molina Cazorla, ingeniero y vicepresidente de la Asociación para Proteger al Enfermo de Terapias Peligrosas (Apetp), cuando se le pide que examine los perfiles de los conferenciantes que, en los últimos años, han pasado por el Congreso. “Carmen Dana Cadar y Teófilo Calvo hablan del ‘segundo cerebro del intestino’; la ‘medicina biológica’ de Félix Irigoyen es una pseudociencia que además es muy peligrosa, porque puede desnortar a pacientes oncológicos –explica–; la radiestesia de Epifanio Alcañiz es un fraude...”. Para Molina, en los programas de estos congresos “hay

quimiofobia [rechazo de la quimioterapia como método para curar el cáncer] por todas partes. Cinzia Codato difunde la ‘alimentación ortomolecular’ y los ‘alimentos detox’, que son un timo. Gracia Marín cojea por las ‘constelaciones familiares’ de Bert Hellinger... Y eso aparte de la medicina tradicional china, cuyas premisas están muy superadas por la medicina moderna y suelen tener que ver con inexistentes energías. Y, además, la aparición de Kalcker”, señala cuando repasa a los conferenciantes del último congreso.

Son ponentes que, como reseña Teófilo Calvo en su perfil oficial, se alejan de la medicina convencional. Calvo se presenta como químico-farmacéutico, experto en medicina biorreguladora, en cultivos celulares, terapeuta y acupuntor, además de fundador de los Laboratorios Taxon. Entre sus postulados y en su biografía oficial, Calvo hace aseveraciones como que “curar es res-

tablecer el equilibrio y funcionalidad de todos los sistemas del organismo en vez de paliar los síntomas” y “se debe tratar el paciente, no la enfermedad”; o aconseja “agotar todos los remedios naturales antes de recurrir a la medicina invasiva”.

Junto a asociaciones como Círculo Escéptico y el Consejo General del Colegio de Médicos –que acaba de echar a rodar el Observatorio contra las Pseudociencias, Pseudoterapias, Intrusismo y Sectas Sanitarias, que sirva de sistema de alerta frente a la proliferación de estas prácticas peligrosas–, la Apetp lleva tiempo intentando frenar a quienes, asegura Molina, ponen en peligro la salud de los enfermos. A algunos los convencen para que abandonen sus tratamientos convencionales.

RELACIÓN ESTABLE

Cuando **interviú** ha preguntado a la Fundación Vicente Ferrer por su implicación en este evento, la primera reacción de la ONG ha sido de sorpresa y disgusto. Desde su sede central, en Barcelona, aclaran que su participación es cosa de su delegación en Mallorca. Incluso ha apuntado la posibilidad de que el buen nombre de la entidad hubiera sido utilizado, sin su conocimiento, por los organizadores del Congreso, para recaudar fondos y darle así un ➔



ALBERT URIACH

→ carácter solidario a la cuestión. Nada más lejos de la realidad.

Desde su primera edición, en 2014, la Fundación Vicente Ferrer ha estado involucrada con Hoteles Ferrer en la organización del congreso. En la última edición de este evento, el precio de las “entradas solidarias” osciló entre 10 euros – para asistir a las ponencias de un día– y los 30 que permitían oír todas las charlas.

No ha trascendido cuánto se recaudó en la edición de mayo pasado. La venta de entradas en eventos anteriores, según admitía la propia Fundación en la presentación del Congreso de 2016, supuso más de 3.000 euros, rompiendo todas sus expectativas, según reconocían. Nada importaba que entre los conferenciantes estuvieran personajes tan polémicos como la doctora Odile Fernández promulgando sus dietas anticáncer, como sucedió en la tercera edición, celebrada en 2016. A la presentación de ese evento, por cierto, también acudió Llorenç Huguet, rector de la Universidad de Baleares, recientemente salpicada por el escándalo del caso Minerval, con dos investigadores detenidos por vender irregularmente un producto no

aprobado para el tratamiento del cáncer (ver **entreviú** 2.140).

Portavoces de la Fundación Vicente Ferrer desvinculan a la ONG del evento, pese a que en la web de la cadena de Hoteles Ferrer se señala textualmente: “El Congreso solidario de Salud y Consciencia ecológica es un evento organizado cada año por la Fundación Vicente Ferrer junto con Ferrer Hotels. En este congreso se dan cita, a lo largo de todo un fin de semana, importantes ponentes que muestran a los participantes el poder de la autosanación mediante la escucha y conocimiento paciente de nuestra mente y cuerpo”.

Esta afirmación contradice lo que sostiene la ONG: “No hemos participado en la organización del congreso, sino que Hoteles Ferrer ha contado con nosotros, una vez más, para hacernos destinatarios de una parte de la venta de entradas”, indican sin especificar cuánto. Agregan que, tras ser informados por **entreviú** de que una de las charlas ha sido impartida por uno de los mayores defensores del MMS ilegal en España, su delegada en Baleares se ha puesto en contacto con la cadena hotelera y que ahí “desconocían por completo las noticias sobre el MMS vinculadas a

La Fundación Vicente Ferrer destinará los alrededor de 3.000 euros recaudados en el congreso a la financiación de programas de nutrición para niños y madres. La ONG lleva más de 50 años trabajando con los sectores más desfavorecidos en India. En la imagen, uno de sus hogares en Anantapur.

■ La web oficial del congreso presenta a Kalcker, el vendedor del MMS, como un “gran investigador” perseguido por la industria farmacéutica

Andreas Kalcker. De hecho, nos han comentado que si lo hubiesen sabido se hubiesen replanteado esta invitación”.

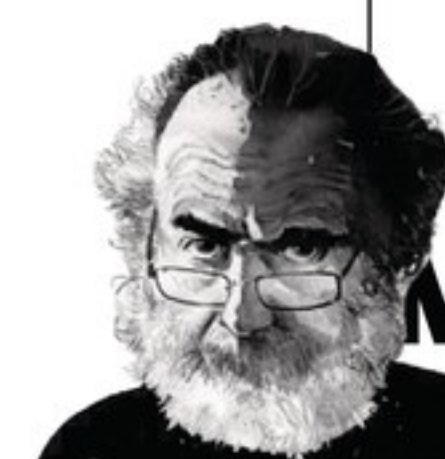
Sin embargo, en la presentación de Kalcker la web del hotel secundaria su teoría conspiratoria al presentarle como “un gran investigador sobre una serie de medicamentos que son de coste bastante bajo, por tanto la industria farmacéutica no está tan interesada en que se vaya difundiendo”.

CAPTAR FONDOS PROPIOS

Tras visualizar el vídeo con la intervención de Kalcker en el IV Congreso Salud y Consciencia que sus seguidores tienen colgado en internet, Emilio Molina acusa: “Está promocionando inyectables de MMS. Esto es un clarísimo delito contra la salud y Fiscalía debería hacer algo urgente”.

El alemán aprovechó su presencia en Mallorca para captar fondos. Indicó al auditorio que los laboratorios para los que trabaja están desarrollando el inyectable de MMS para uso médico. Los primeros socios, dijo, han puesto 450.000 euros en las investigaciones, y apeló a la solidaridad de los asistentes: Necesita otros dos millones y medio de euros para los ensayos clínicos. Él mismo se puso como ejemplo ante la audiencia, al contarles que ha vendido las propiedades de su familia y renunciado al 80 por ciento de su sueldo para avalar su plan. “Todo el mundo puede participar en el proyecto comprando acciones”, les dijo. Cuestan 1.000 euros. ■

■ “Se está cometiendo un clarísimo delito contra la salud, y Fiscalía debería hacer algo”, dice el ingeniero Emilio Molina



**MOLESTIA
APARTE**

Eneko

PENSAMIENTO ÚNICO



LA TRINCHERA

Lecter

Carné de imputado

PERMANEZCAN atentos, vienen tiempos en los que seremos tachados, uno a uno, de algo que ni siquiera sospechemos que somos. Pablo Iglesias reparte desde la tribuna de oradores carnés de intelectual sobradamente preparado y lector de mucho nivel. Bueno, la verdad es que lo que más concede son títulos de inculto. Por la cosa de la pelea del espacio, Albert Rivera, en lugar de distribuir esos mismos carnés de la biblioteca municipal, prefiere decidir quién es trabajador y quién no, pero también en negativo: carné de vago. A saber lo que nos tocará a cada uno, porque ambos personajes también se han apropiado de la troqueladora de carnés de corrupto. Y si en esos lodos se mueven dos concejales morados, entonces se puede malversar (presuntamente) dinero público sin que te hagan la foto de frente y de perfil ni te den el carné de imputado.



JENNIFER

La azafata gaditana es la tercera en discordia en la relación



MORÓN

entre Sofía, ganadora de GH16, y Hugo, de MYHYV



“La gente me decía que me estaba metiendo en una relación y yo estaba soltera. Era un machaque continuo. Me insultaban.”



Fotos: JORGE OGALLA





“Las mujeres
tenemos que
ser feministas y
ayudarnos unas
a otras, decirnos
la verdad. Al
final, el hombre
siempre se sale
con la suya”



A full-page photograph of a woman with long, wavy blonde hair standing on the deck of a white sailboat. She is wearing a dark, thin-strap bikini bottom with a shimmering, sequined waistband. She is looking off to the side with a slight smile. The background shows the rigging of the sailboat and other boats in the distance under a clear blue sky. The lighting suggests it's late afternoon or early morning.

“Yo veía cosas
que no me
encajaban:
llamadas de
ella, él dándole
explicaciones.
Hugo me decía
que Sofía le
daba pena,
que le llamaba
llorando”





LA APARICIÓN DE
ESTA MUJER HA
HECHO TAMBALEAR
LA PAREJA FORMADA
POR SOFÍA SUESCUN,
GANADORA DE
GH16, Y HUGO PAZ,
SU PRETENDIENTE
EN MYHYV. RUBIA,
AZAFATA Y CON
MUCHO QUE DECIR,
JENNIFER ESTÁ HARTA
DE LAS MENTIRAS
DEL TELEVISIVO
GADITANO, HARTA DE
SER SEÑALADA COMO
'LA OTRA', Y HARTA
DE QUE "POR SER
HOMBRE SE SALGA
CON LA SUYA".



AYUDANTE DE FOTOGRAFÍA: JESÚS MARTÍN. MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: PATRICIA MOTA ARRAZA. ESTILISMO: ÁNGELA BISBAL. COMPLEMENTOS: CAROLINE AZZI. MAKING OF: RAFAEL ESPAÑA. LOCALIZACIÓN: HOTEL PUERTO SHERRY (CÁDIZ) Y CATAMARÁN 'ZAHORA' EN PUERTO SHERRY.



“No volvería a perdonar una infidelidad jamás. Es algo que si te hacen una vez, te lo van a volver a hacer siempre”





"Sofía está enamorada y

• Thais Escamilla

¿Cuándo y cómo conoció a Hugo?

De siempre. Los dos somos de El Puerto de Santa María, lo que pasa es que nunca habíamos tenido nada hasta que una noche él se pasó por la discoteca en la que yo trabajo, y se convirtió en habitual. Yo veía que me estaba buscando. Empezamos a hablar, a comunicarnos también por redes sociales, de ahí al teléfono... y a vernos. Llegó un momento en que él aparecía en todos los lugares en los que yo estaba: iba a la discoteca y allí estaba, me marchaba a la playa con mis amigos y aparecía él. Y bueno, luego vino todo eso.

¿Puede explicar a qué se refiere con 'todo eso'?

A quedar y demás.

¿Cuándo empezó a mantener una relación con él, ¿sabía que tenía pareja?

A mí él me explicó que ya no eran pareja, que estaban muy mal, que hacía varios días que ni se hablaban. Y le creí, claro. Más que nada porque él no se ocultaba y todo El Puerto sabía que estábamos juntos. Nos besábamos en público, íbamos de la mano por la calle...

Incluso él llegó a colgar una foto de los dos juntos en sus redes sociales diciendo que usted era 'una amiga'. ¿Qué pensó al verla?

Que tampoco tenía que decir que éramos novios. En ese momento nos estábamos conociendo. Lo vi bien, me pareció un paso y que estaba demostrando que le daba igual el resto. Me gustó el gesto.

¿Y cuándo vio que Sofía respondía a la provocación...?

Al ver la que se lió me sentí muy mal: era un machaque continuo, insultos... la gente me decía que me estaba metiendo

en una relación y yo estaba soltera. Si alguien tenía que dar cuentas, era él. De todo esto he aprendido que las mujeres tenemos que ser feministas y ayudarnos unas a otras, decírnos la verdad. Al final el hombre siempre se sale con la suya y nosotras tenemos que ser sumisas.

¿Podría darme su versión de la historia?

La verdad es que antes de que colgara la foto, yo ya veía cosas que no me encajaban: llamadas de ella, él le daba explicaciones... Y yo no entendía: si no estaban juntos, para qué se las daba. Él me decía que ella le daba pena, que llamaba llorando.

A día de hoy, Hugo asegura que no ha mantenido una relación paralela con Sofía y con usted.

Es totalmente falso, claro que la ha tenido. A mí me decía que no me quería perder y a ella le decía lo mismo. Después,



solo ve por los ojos de él"

cuando nos hemos puesto en contacto y nos los hemos contado todo, nos hemos enterado.

¿Se ha puesto en contacto con Sofía?

Ella se puso en contacto conmigo. Un día Hugo me dijo que tenía que ir a Pamplona a hablar con ella para *"zanjar el tema en persona como un hombre"*. Yo ya había visto cosas raras y no me lo creía y le dije que si pisaba la ciudad, se olvidara de mí. Y efectivamente, la misma noche que se marchó subió una foto con ella en la cama. Le escribí un mensaje y le dije que no tenía vergüenza y que era patético lo que estaba haciendo. Y me llamó ella y me pidió por favor que le dijera toda la verdad.

¿Y lo hizo?

Claro, y le mandé todas las pruebas de lo que cuento: tengo todas las conversaciones guardadas y muchos testigos. Él le

decía a ella que era yo la que lo buscaba y es mentira. Ella se quedó alucinada y me dio las gracias.

¿Cuál es su opinión sobre Sofía?

Creo que está enamorada y que solo ve por los ojos de él. Se la ve buena chica, pero le falta mucho por vivir en la vida. Lo poco que la he tratado ha sido una relación cordial. Ahora, por lo que he visto en las redes, él está en Pamplona y están juntos.

Y también le ha pedido perdón públicamente y se ha declarado. Él dice que "promete mover montañas" para que ella le dé otra oportunidad, ¿usted cree que la conseguirá?

Sinceramente, creo que ella sí le va a perdonar aún después de haber visto todas las pruebas. De haber visto que he pasado noches en su casa...

¿Usted no perdonaría una infidelidad?

Las he perdonado, la verdad. Y he aprendido de ello que no volvería a hacerlo jamás. Es algo que si te hacen una vez, te lo van a volver a hacer siempre.

¿Con Hugo ha vuelto a tener contacto?

No. Él me ha llamado después de que Sofía y yo hubiéramos hablado y le he colgado. Es más, lo he bloqueado en mis redes sociales, no quiero saber nada.

¿Cree que usted ha sido su único desliz?

No. Sé que ha habido más mujeres. Muchas más. Después de que todo esto saliera a la luz, mucha gente ha venido a contarme cosas. El Puerto es muy pequeño y aquí todos nos conocemos. Cuando me he enterado de todo lo que ha hecho... Si lo llego a saber antes, no dejo que se acerque a mí. ■

thais@grupozeta.es

A photograph of two men standing on a paved sidewalk in front of a light-colored stone wall. The man on the left is wearing a white polo shirt and dark, distressed denim shorts, with his arms crossed. The man on the right is wearing a white button-down shirt and light blue jeans, with his hands clasped in front of him. On the wall behind them, the word 'JUZGADOS' is mounted in large, dark, three-dimensional letters. The background shows green trees and a clear sky.

UN HOMBRE ENCARCELADO POR DAR
UNA PALIZA A DOS PERSONAS, ESTABA
INGRESADO EN UN CENTRO MÉDICO DE
MÁLAGA CUANDO OCURRIÓ TODO

DEL HOSPITAL ALA CÁRCEL



Isidro Lozano ya está en prisión, donde pasará cuatro años y medio por dar una paliza a dos personas.

Él defiende su inocencia y un informe del hospital Quirón de Marbella le sitúa siendo atendido allí a la hora de la agresión. Desesperado, reclama un indulto. Sus dos hermanos sí se confiesan culpables, pero insisten en que Isidro no estuvo allí. Un informe forense alerta del *“riesgo elevado”* de que se suicide en la cárcel.

• Alba Guerrero • Fotos: Jesús Domínguez

Isidro Lozano (en primer plano) y sus hermanos Eduardo y Juan Carlos, posan a la entrada a los juzgados de Marbella.

No dejaré de pedir justicia", dice Isidro Lozano, marbellí de 48 años. Este obrero retirado por

enfermedad lleva encarcelado dos semanas en la prisión de Alhaurín de la Torre (Málaga). El y dos hermanos suyos fueron condenados por pegar una paliza al primo de su mujer y su novio. Los tres cumplen condena de cuatro años y medio de cárcel, pero una prueba presentada por su abogado demostraría que, a la hora de la paliza, Isidro no estaba en el aparcamiento del hospital de Estepona, lugar donde sus hermanos sí pegaron a las víctimas.

Todo empezó con otra pelea, en la que Isidro admite que estuvo. *"Mi primo había venido a Marbella a buscar trabajo y le dejamos vivir en una casa que queríamos poner en alquiler"*, cuenta María del Mar Marti, mujer de Isidro. *"Cuando llegó el verano, le pedimos que dejara el piso, y él y su novio ocuparon una casa en la misma urbanización de Estepona donde nosotros teníamos otra vivienda"*.

El matrimonio firmó con los vecinos un acuerdo para echar a la pareja. Por eso ya había tensión entre ellos y el 21 de junio de 2008 estalló el problema. Isidro recuerda aquella mañana: *"Estaba pintando el muro de mi casa y al verlos salir les dije: ¡No tenéis vergüenza!"*. Tuviron una pelea en la que, según la sentencia, él les amenazó: *"No voy a parar hasta que os mate, maricones"*, les gritó, y agredió a uno de ellos.

Después de ese enfrentamiento, todos fueron atendidos por heridas leves. Isidro, en el hospital Quirón de Marbella; los otros dos hombres, en el hospital de Estepona.

Mientras, ajenos a lo que ocurría, los hermanos de Isidro habían quedado para tomar café como hacen casi a diario. *"Llamo a Isidro y me dice que está en el hospital porque se ha peleado con los primos de Mar"*, recuerda Eduardo Lozano, que ahora también está en prisión por la paliza que vendría después. *"Fuimos hacia el hospital de Estepona pensando que era*



al que habían llevado a Isidro y allí nos encontramos con sus primos", cuenta. *"Entonces pasó lo que nunca debió pasar"*, admite en alusión a su agresión. Una de las víctimas acabó sin dos dientes y con la nariz y un menisco rotos. *"No me cabe duda de que fueron los tres hermanos. Yo tengo las mismas pruebas que tienen los tribunales y hemos llegado a la misma conclusión"*, dice Juan Luis Aguilera, abogado de los agredidos.

HORAS POLÉMICAS

La sentencia de la Audiencia de Málaga que condena a los tres hermanos Lozano, todos sin antecedentes, a prisión, dice que Isidro recibió el alta médica por sus heridas *"antes de las 12.30"*, pero según el informe del hospital don-

de le atendieron tras el primer enfrentamiento, no abandonó el centro hasta la una y seis minutos. La hora a la que sitúa el juez la paliza por la que los tres hermanos están en prisión también es controvertida. Según la sentencia, *"entre las 13 y 14 horas se dirigen [las víctimas] a su vehículo estacionado en el aparcamiento de las instalaciones sanitarias"*. Pero los informes del centro médico donde les curaron recogen que uno de ellos fue atendido a las 12.59 y el otro a las 14.06. *"Si a las 12.59 estaba siendo atendido uno de ellos, la agresión ya había ocurrido y hasta siete minutos después de eso Isidro seguía en su hospital"*, aclara Jordi Ventura, su abogado, que añade que *"las horas que fija la sentencia son un error material"*.



■ **"Cuando veía en la tele a alguien que entraba en prisión y decía 'soy inocente', yo desconfiaba. Ahora sé que en España pasa esto", afirma la mujer de Isidro**



Isidro recurrió al Tribunal Supremo para que se revisara el fallo, pero este dictaminó que podría tratarse de un error cometido por algún empleado del hospital. Es lo mismo que sostiene Juan Luis Aguilera: *"La hora que pone en los informes puede ser errónea. Si en los tribunales hubiera cualquier duda, no le habrían condenado"*.

Pero los hospitales que emitieron los informes han acreditado que no pudo haber ninguna confusión porque los sistemas están informatizados y no registraron ningún problema el día que ocurrió todo.

Antes de entrar en prisión, Juan Carlos y Eduardo Lozano lloraban cada vez que recordaban aquella mañana. Los tres hermanos contaron una coartada, aunque las de Juan Carlos y Eduardo eran falsas. *"Teníamos que haber dicho la verdad pero estábamos mal asesorados. Si no hubiéramos mentido nosotros igual creerían a Isidro"*.

Isidro Lozano, días antes de entrar en prisión, junto a su mujer, María del Mar Martí, en su piso de Marbella. Abajo, Eduardo y Juan Carlos Lozano, ahora también encarcelados.



Eduardo, padre de dos hijos, dejó su empleo en una empresa de productos ecológicos cuando le notificaron que entraría en prisión. Juan Carlos estudia en Cádiz para ser patrón costero polivalente, formación que ha dejado mientras esté en la cárcel. *"Nuestro error fue no buscar un buen abogado penalista, pero tampoco pensamos que esto llegaría tan lejos"*, dicen los hermanos casi al unísono. *"He tenido que vender mi casa para pagar abogados y no puedo trabajar... No duermo y he perdido veinte kilos"*, añade Isidro, que está en tratamiento psiquiátrico y tiene fallos de memoria.

"RIESGO ELEVADO"

El forense de la Audiencia de Málaga desaconsejó su ingreso en prisión por el *"riesgo elevado"* que supondría para su vida. *"He pensado en hacer una locura, coger el coche y tirarme por cualquier lado"*, decía antes de ser encarcelado. Por eso, aparte del recurso de revisión que está pendiente en el Tribunal Supremo, su abogado envió otro a la Audiencia Provincial para frenar la entrada en prisión de Isidro y *"evitar una posible desgracia de consecuencias irreparables"*. Las súplicas no sirvieron e Isidro espera una solución desde su celda.

Otra de las pruebas a la que se agarran para sostener su inocencia es el testimonio de la enfermera del hospital en cuyo aparcamiento los hermanos Lozano agredieron a la pareja. En su declaración ante el juez dijo que mientras trabajaba en la recepción, *"una de las víctimas apareció sin dientes, sangrando y gritando ¡que nos matan!"*. Al salir a ver qué ocurría *"no vio a los agresores físicamente en ningún momento"*, solo observó a un coche salir rápido de allí, pero *"no puede precisar las personas que iban dentro"*. A Juan Luis Aguilera, abogado de los agredidos, no le cabe duda de que este testimonio está condicionado porque *"la hermana de los agresores llamó a la testigo para que se sintiera incómoda"*, dice.

La incertidumbre está acabando con la paciencia de la mujer de Isidro Lozano: *"Cuando veía en la tele a alguien que entraba en prisión y decía que era inocente siempre desconfiaba. Ahora sé que en España pasa esto"*, se lamenta. Isidro lo tiene claro: *"Tengo más miedo a la injusticia que a la cárcel"*. ■

DESCUBRA ESTA SEMANA UN NUEVO TIEMPO

DEL 23 AL 29 DE JUNIO DE 2017 · NÚMERO 1.799 · www.tiempodehoy.com

PARTIDO SOCIALISTA
ÁBALOS, EL NUEVO HOMBRE
FUERTE DE PEDRO SÁNCHEZ

ENTREVISTA CON ANDREA LEVY
"AL PSOE LE INCOMODA
DEFENDER ESPAÑA"

FÚTBOL
POR QUÉ HACIENDA PERSIGUE
A LAS ESTRELLAS DEL BALÓN

TIEMPO

LA REVISTA DE LA GENTE QUE DECIDE

**INVASIÓN
VENEZOLANA**

4.000 personas piden asilo en España en el
último año tras huir del régimen de Maduro

Los venezolanos crean una poderosa *jet set* que destina
inversiones millonarias al sector español del lujo

3,50 € CANARIAS 3,65 €

**GRATIS
DVD CON DOS
PELÍCULAS**

→ **DISEÑO
COMPLETAMENTE
RENOVADO**

→ **LAS GRANDES
EXCLUSIVAS
DE SIEMPRE**

→ **MÁS CONTENIDOS
DE ECONOMÍA Y
ESTILO DE VIDA**

→ **COLECCIÓN CINE
PREMIUM GRATIS**

REVISTA
+
dos películas
3,50€
SOLO



→ Todos los viernes en su quiosco ←



Grupo de represaliados y sus letrados.

QUERRELLA EN ESPAÑA POR TORTURAS

A por 'Billy el Niño'

NUEVA estrategia en los tribunales contra el expolicía **Antonio González Pacheco**, alias Billy el Niño, uno de los miembros de la Brigada Político Social más recordados por las torturas que supuestamente infligió a cientos de militantes antifranquistas en los estertores de la dictadura. La semana pasada, **Luis Suárez-Carreño**, que militó en la Liga Comunista Revolucionaria, presentó la primera querrella en España contra Billy el Niño por torturas. Existen numerosas denuncias contra González Pacheco, de 70 años, recogidas en la querrella argentina, que sigue viva y que investiga los crímenes del franquismo. La nueva vía que un grupo de represaliados ha abierto contempla en torno a una veintena de querrellas, con argumentos en contra de la prescripción del delito de tortura. **Ana María Pascual**

Ahora España

HA COMENZADO a moverse algo en el subsuelo político. Es aún una semilla, pero quienes la han plantado creen que tiene futuro. Si los de **Manuela Carmena** y **Ada Colau** han sido modelos electorales de éxito, ¿por qué no trasladarlos al ámbito nacional?, se preguntan quienes andan dando vueltas a que Ahora Madrid –la formación en la que también milita y organiza estrategias la concejala **Rita Maestre** (en la foto)– debe integrarse ya de manera natural en una plataforma más amplia. **P. P.**



CESAR CABRERA

MONTORO OFRECE LA LISTA

EL MINISTRO de Hacienda ya no sabe qué hacer para que algún grupo parlamentario le exija la lista de la amnistía fiscal. Algunos de sus colaboradores, y el propio ministro, animan a ciertos portavoces, pero, según su círculo de confianza, han declinado exigirla. **P. P.**

OPCIÓN SUMELZO

LA ÚNICA figura aragonesa en la Ejecutiva del PSOE tras el 39 Congreso, **Susana Sumelzo**, es también el peón que mueve **Pedro Sánchez** para sustituir a **Javier Lambán**. Sánchez la eligió para acompañarle en la foto entrando a la primera reunión del



SERGIO BARENECHEA

grupo parlamentario en el Congreso. El barón aragonés es uno de los principales en el punto de mira de Sánchez, ahora que llegan los congresos regionales. **P. P.**

Fe de errores

EN EL reportaje *Las víctimas abandonadas de Hipercor*, publicado la pasada semana, donde dice "El atentado de Hipercor fue la primera acción que ETA perpetraba contra población civil", debía decir "primer ataque masivo (...) contra población civil".



SERGIO BARENECHEA

Pedro Sánchez abraza a Antonio Hernando.

REENCUENTRO CON QUIEN FUE AMIGO

Antonio Hernando, emocionado

A PESAR de que muchos lo calificaron de gesto tibio, el renovado secretario general del PSOE, **Pedro Sánchez**, quiso abrazar al exportavoz parlamentario **Antonio Hernando** nada más volver a pisar el Congreso. No fue improvisado. El que fuera portavoz de la primera etapa de Sánchez y después fiel cumplidor de las instrucciones de la gestora de **Javier Fernández**, reconoce en privado a quien le pregunta que le emocionó el abrazo. Al fin y al cabo, Sánchez fue en su día amigo suyo. Hernando, que se define como un sentimental, interpreta que el saludo era sincero. **Pilar Portero**

Álvarez quiere más polis

EN DIVERSOS sindicatos policiales detectan desde la primavera una nueva política de acercamiento de UGT a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, después de que su presencia haya ido declinando en el sector. El secretario general, **Pepe Álvarez**, se ha puesto el objetivo de dejar de perder proselitismo entre los 77.427 guardias civiles, 65.287 policías nacionales, 16.783 mossos d'esquadra, 75.000 policías locales y 8.000 ertzainas, aunque para ello tenga que desautorizar algunas rigideces de la poderosa Federación de Servicios Públicos del sindicato. **J.J.F.**



JAVIER LIZÚN



Falete

CANTANTE

“Yo también soy un mito erótico”

Se quita el traje de diva para confesar que usa chándal, que hace toples y que se baña desnudo en el mar. Se moja confesando que le preocupa tanto el aumento de las agresiones contra homosexuales como la homofobia de algunos arzobispos. Por eso cree en Dios, no en la Iglesia. Dice que es un cascabel, que le molestan los zapatos sucios y que se pone de una mala leche insoportable antes de subir a un escenario. El sevillano estrena en Madrid ‘Falete en el corazón’. Aquí, hablamos de sexo.

♦ David Aranz
📷 Alberto Bernárdez



Decía el periodista Jesús Quintero que Falete siente, sueña, ama y sufre como artista. ¿No es muy cansado?

Eso lo decía Jesús, yo no. Si trabajar es ser artista, entonces soy un gran artista porque trabajo como un esclavo.

¿No es un yonqui del drama?

En mí no existe el drama, me gusta vivir, ser feliz. El drama ennegrece el alma y yo tengo una luz tan bonita...

Pues yo le veía protagonizando una película de Almodóvar...

Si es por hacer un papel se hace, pero yo no soy así. ¡Si soy un cascabel, coño! Hice un cameo en *Torrente 5* y me encantó la experiencia. Podría hacer cualquier papel porque en los *reality* he demostrado que soy capaz de hacer feliz y que sirvo tanto para el llanto como para la música.

¿Alguien le llama Rafael?

¡Nunca! Ni en la escuela. Mi tutor me llamaba 'señor Ojeda'. Y yo '¿Cómo? Don Juan, no me llame así porque así no me llama ni mi padre'. Siempre Falete.

En el espectáculo Falete en el corazón canta temas de Juan Gabriel, Raphael, Nino Bravo, María Jiménez, Miguel de Molina, Lola Flores, Rocío Jurado... ¿Por qué siempre mira atrás?

Todo lo que se ha quedado atrás está tan vivo, hay tanto y es tan auténtico que no hay necesidad de buscar nada nuevo.

¿No le apetece probar otros géneros? ¿un pop latino como Enrique Iglesias? ¿reguetón?

Canto demasiado bien para hacer reguetón. ¿Para qué voy a cambiar mis registros si me va de puta madre?

¿Qué música lleva en el móvil?

Ni llevo música ni canto. Fuera del escenario no canto ni en la ducha. En el coche oigo la radio y escucho lo que salga. Si pongo música en casa, sólo temas étnicos, árabes, hindúes... Todo lo que tiene que ver con las razas me gusta mucho. Y el *chill out*. Y cuando doy una cenita la pongo muy bajita, porque tengo el oído muy fino y me molesta un poco. Es curioso... cuando estoy con los míos lo que menos me apetece es la música.

¿La copla está en peligro de extinción?

¡No! (Tajante) ¿Un cuadro de Velázquez está en peligro de extinción? No ¿verdad? Pues lo mismo. Yo creo que he conseguido que los jóvenes se interesen por la copla. Rocío Jurado me dijo que yo había conseguido captar a un público que ella nunca pudo, que los jóvenes cantaran *Lo siento mi amor*. Y eso es un orgullo.

Es de copla ¿también de toros?

Soy de toreros (risas). El toro me gusta verlo en el campo, suelto, comiendo y disfrutando.

¿Es antitaurino?

Ni taurino, ni antitaurino. Es algo en lo que no entro, como en política.

Falete

Dijo Raphael en *entreviú* que no cantaría ante Donald Trump... ¿Y usted?

Yo me adapto a todo porque es mi trabajo. Yo, como Concha Márquez Piquer, cantaría delante de todo el mundo por dinero. Es mi trabajo, de donde comen los míos, mi familia, mis músicos y yo. Si no hay dinero, no me divierto, no me sale la voz, se me olvidan las letras, me quedo ronco, me pasa de todo (risas).

¿Es pesetero?

No, defendiendo mi cachito de pan... ¡O mi nevera completa!

¿Y ante quién le gustaría actuar?

Para que se siga cumpliendo el mito de la folclórica... ante Franco.

Se moriría otra vez...

Aunque se muriera, ¿qué se le va a hacer?

¿Sabe que quieren exhumar sus restos?

Sí, que le den un paseito y lo manden *pá* Suecia.

Dicen que Lola Flores dijo eso de 'Qué folclórica no se ha dado un pipazo alguna vez'...

Lo he oído pero yo qué coño sé. Lola era especial en todo, tan valiente, adelantada... y con una gracia para decirte las cosas y que no sonaran feas.

Esta semana estrena en Madrid un espectáculo en directo. Estará contento de que el Gobierno haya bajado el IVA...

Ya era hora porque ese 21 por ciento nos tenía ahogados. El 21 de ahí, el 10 por cien de autores, el coño de su prima... Cuando te das cuenta dices: '¡Mira, trabajo por mil euros!'

¿Los gobernantes tratan bien la cultura?

Según qué gobierno, pero siempre se ha sabido que la izquierda ha apostado más por la cultura. Y a la vista está ¿no?

Si usted fuera ministro de Cultura...

• • • • •

“Mas que de toros
soy de toreros.
Me gusta ver el
toro en el campo
disfrutando
pero no soy
antitaurino”

No lo sería en mi vida, pero si lo fuese crearía muchos puestos de trabajo y a los artistas de mi tierra los tendría como nunca hubieran estado.

¿Y el resto?

Los demás que vayan y vengan, pero yo hablo de los de aquí, de los nuestros.

Le había entendido que defendía solo a los andaluces y me ha recordado al conflicto catalán.

Cuando digo de aquí, es de España, porque yo soy más de España que la bandera.

¿Qué opinión tiene respecto al Procés?

De política no hablo. A mí Cataluña es una tierra que quiero porque cada vez que voy tengo una aceptación acojonante. Para mí, que haya cuatro locos que quieren la independencia...

Los famosos se quejan de que Hacienda les persigue, ¿es su caso?

Estamos perseguidos todos, no solo los artistas. Y tú dices ¡tiene cojones lo que se llevan estos cabrones de Hacienda!

Esta semana celebramos el Orgullo. ¿Le preocupa el aumento de agresiones y homofobia que estamos viviendo?

Me preocupa mucho, lo condeno y lo castigo. Pero no solo la violencia contra nosotros los homosexuales, también por cuestiones de raza, color... Yo endurecería las penas y las leyes.

¿Ha sufrido homofobia?

Nunca, gracias a Dios. Soy muy valiente, he ido siempre mostrándome como soy, sin esconderme. A quien le guste bien, a quien no, que se aparte de mi camino, porque yo no me voy a apartar. Como yo digo... ¡Abre que voy!

¿Ese es el secreto de su éxito?

Soy claro, si todos fuésemos más claros, seríamos mejores. Yo no tengo dobleces ni en la ropa.

Se confiesa católico pero algunos arzobispos utilizan los pulpitos para lanzar durísimos mensajes homófobos contra la igualdad.

No soy católico, creo en Dios. Nadie está en su derecho de juzgar a nadie por su condición, eso es horrible. No estoy de acuerdo con este tipo de personajes, ni esta clase de mentes locas, por no llamarles locas dementes.

¿Ese tipo de comentarios le alejan de la Iglesia?

De la Iglesia no me separa lo que un tarado pueda decir. Creo en un Dios desde mi fe pero no me arrodillo delante de nadie a decirle una confesión y que me absuelva. ¿Cuál es tu autoridad sobre mí? ¿Eres santo? No, pues yo tampoco.

Decía en su ya lejano primer disco de 2004 que amar duele, pero encontró el amor.

De lejano, nada. En mis conciertos hay tres canciones que no puedo dejar de cantar y no sabes lo que me pesa porque las canciones, como los años, pesan: *Lo* →



.....

“Cantaría delante
de Franco
para seguir
con el mito de
la folclórica.
Aunque se
muriera otra vez,
¿qué se le va a
hacer?”

.....

“En Cataluña
tengo una
aceptación
acojonante, que
haya cuatro locos
que quieran la
independencia...”

AGRADECIMIENTOS: HOTEL EMPERADOR (MADRID)

→ *siento mi amor*, *S.O.S.* y *Payaso*. El amor duele amando, en el desamor y en el desengaño. Pero sí, yo me casé ya hace tres años.

¿Y quién es él? ¿A qué dedica el tiempo libre?

Alguien que me hizo reír y lo sigue haciendo. A mí la chispa se me enciende con una gracia... es lo primero en lo que me he fijado cuando alguien me ha gustado o me he enamorado.

¿Es usted de fácil convivencia o tiene un carácter de cuidado?

En absoluto, cuando tengo mal carácter es antes de subir al escenario, me pongo de una mala leche que soy insostenible porque quiero que todo salga perfecto. Yo lo reviso todo, luces, sonido, que los músicos vayan bien vestidos y lleven los zapatos limpios, me dan mucha manía los zapatos sucios.

Eso es muy de folclórica antigua

Eso se llama disciplina y para mí el escenario tiene mucho respeto.

Su espectáculo se llama 'Falete en el corazón' ¿Y Falete en el sexo?

Impotente no soy; y caliente, en su justa medida. No soy de joder todos los días. Ahora, si me pongo... agüita (carcajada), que tardo en cansarme.

En este reportaje se ha fotografiado cual Emmanuelle. ¿Le gustaría ser mito erótico?

Todos los personajes públicos llegan a ser mito erótico y sexual para mucha gente, yo también.

¿Le hacen proposiciones indecentes?

Decentes e indecentes, con poca y con mucha gente...

¿Y le han ofrecido dinero?

No te voy a contar nada porque me ha interesado tan poco... Yo el dinero me lo gano cantando.

¿Alguna vez ha utilizado una aplicación de móvil para ligar?

Si no soy capaz de gestionar ni mis redes sociales, imagínate la que puedo formar yo en una aplicación para ligar.

¿Cómo se divierte? ¿Sale de marcha?

Me pego mis fiestas con mis amigos, me encanta ir a la discoteca o una terraza de copas, hacer un viaje de estos locos y pagar a escote. Yo soy de ron, la cerveza y el vino me dan sueño, me pongo fatal.

Se sacó el carné de conducir en el reality 'Autoescola de famosos'. ¿Qué grandes momentos dió! ¿Ha vuelto a coger un coche?

Ahora no dejo conducir a nadie, las gi-



Falete

.....

“Endurecería las penas y la Ley por agresiones contra nosotros, los homosexuales”

.....

“El sexo en su justa medida, no soy de joder todos los días. Ahora, si me pongo... agüita, que tardo en cansarme”

ras me las hago conduciendo. Yo siempre he tenido chófer, incluso cuando no trabajaba le pagaba un sueldo mensual. Pero cuando me puse al volante por primera vez dije: ‘Esto es más fácil de lo que pensaba’. Qué cobardes somos muchas veces por no tomar una decisión drástica y decir ‘venga’. Ahora voy con mi coche a todos los sitios.

¿Y no hace nada de ejercicio?

Mira, yo uso chándal y aunque no lo parezca de vez en cuando salgo a pasear y a correr.

Permítame la broma, ¿en chándal y tacones?

No, no quiero parecer a la Jurado en el aeropuerto volviendo de Miami en chándal y con el visón.

¿Iría a Supervivientes?

Me lo ofrecen todos los años, pero no me gusta. Me encanta la playa y soy el más salvaje del mundo. Iba a sobrevivir de putísima madre, pero no me llama la atención.

¿Se da cuenta de que no para de decir tacos?

Digo muchos, es mi forma de hablar. De todos modos, en Andalucía tenemos todo el día la boca llena de pelos, porque

todos decimos ‘coño’.

Actúa el 28, 29 y 30 de junio en el Nuevo Teatro Alcalá de Madrid. ¿Cómo se presenta el verano?

Muy bueno, afortunadamente parece que los ayuntamientos empiezan a contratar. Me he tenido que adaptar a la crisis haciendo un show solo con un pianista, un formato más pequeño y asequible, he tenido que bajarme el caché... Ahora vuelvo a lo grande con músicos en directo.

En *interviú* hacemos desnudos de portada reivindicativos. ¿Por qué tema se desnudaría?

(Silencio) Yo no me desnudo para reivindicar nada. Quien quiera hacerlo está de putísima madre, pero yo ni por dinero. ¡Qué horror!

¿En la playa hace toples?

¡Siempre! (Carcajada)

Pastora Soler me contaba que solo hacía toples en alta mar.

Ella es pudorosa. No hay sensación más grata y agradable que bañarse en el mar desnudo.

¿Practica nudismo?

Dentro del mar, fuera no. No por pudor, que no tengo vergüenza ninguna, sino por las putas con los móviles. ■

📧 darnanz.interviu@grupozeta.es

Teresa Viejo

HOMBRES, MODO DE EMPLEO

Ilustración de Gustavo Otero

Orgullo

ANTES, CUANDO alguien me preguntaba cuál había sido mi día más feliz, languidecía asegurando que estaba por llegar; hasta que lo hizo, y alrededor brotaron campanillas, luces de colores y esas cosas cursis que odiaba en la infancia. El instante en que aprecias las primeras patadas de tu hijo dentro de tu barriga borra las tristezas de inmediato. Basta con que el bebé se agite para que yo empiece a llorar como una magdalena, y eso que soy un hombre con barba y pelo en pecho.

Mi hombre también es llorica, tanto que él, al conocer mi embarazo se estremeció como si hubiese visto a la virgen. Algo de milagro debe de tener mi aspecto porque al pasear por la calle la gente se sorprende muchísimo. Esto me sucede por la calle, en el Metro, en la consulta del ginecólogo y no te cuento en la del urólogo, pues dada mi condición me toca frecuentar ambas. Me observan las dependientas en la sección de embarazadas dibujando un "o" con sus morros siliconados, al tiempo que malician si no llevaré un cojín debajo. Y, por descontado, me interroga todo el mundo.

- A ver, ¿tú qué eres? -es la duda que más se repite.

- ¿Que voy a ser? Lo que ves, no te digo.

- Un tío, sí. Pero... tienes barriga... ¿o es cervecera?

- ¡Uy, el alcohol! Desde que estoy preñando ni probarlo.

Llegados a este punto pueden pasar dos cosas: o que me toque explicar mi historia o que ni me esfuerce porque han perdido el conocimiento. Hay gente demasiado mojigata.

Mi caso es sencillo: soy un hombre al que le gustan los hombres, como a tantos. También me gustaban cuando en el espejo parecía una mujer, pero la que no se gustaba era yo, es decir ella, que en esencia no era yo. Y mucho menos

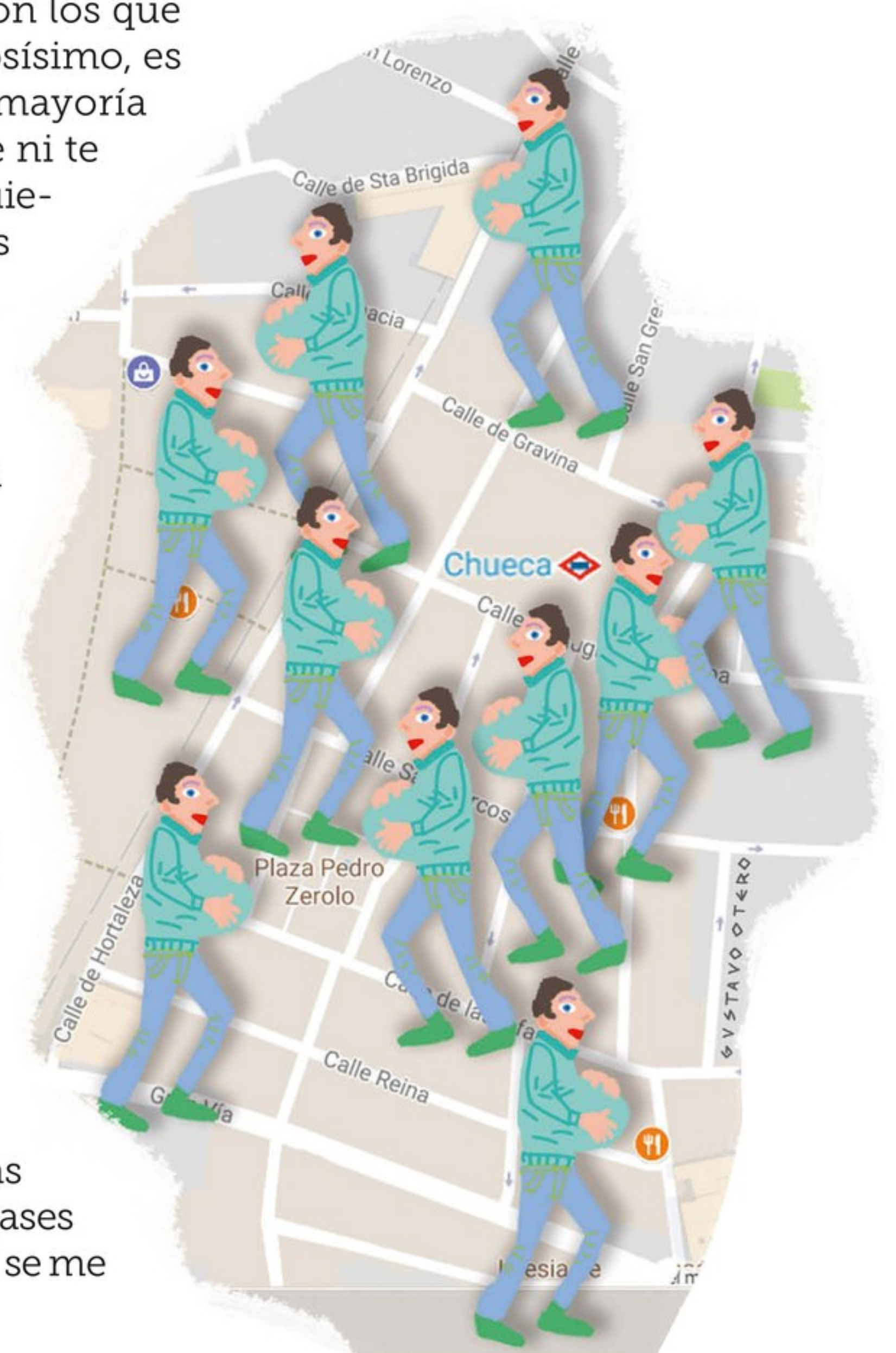
me gustaba gustar a los hombres siendo ella, teniendo en cuenta que quien pretendía gustarles era yo -el tipo que se ahogaba dentro-. A mí me atraían los hombres a los que les gustaban los hombres, pero quienes se acercaban a mí perdían la cabeza por lo que las mujeres guardan entre sus piernas. El agujero de antes me daba mucho asco, menos mal que a punto de cerrármelo llegó esta bendición. No se imaginan el tormento de soportar cómo alaban tu escote cuando lo que querías es que se fijaran en tu paquete que, cierto es, solo existe en mi mente. Con semejante galimatías entenderán que la del cuerpo puede ser la peor de las prisiones.

Liberarse de los grilletes con los que uno nace, además de dolorosísimo, es lento y solitario, porque la mayoría de la gente ni te comprende ni te acompaña, salvo los que te quieren de verdad, a quienes les importa poco si te vistes por arriba o por abajo. Una vez te desprendes de lo que sobra y aparece el ser humano que eres, terminarás tomándote a broma porque el humor me parece el más sensato de los sentidos. De modo que aquí estoy, embarazado de ocho meses colocándome un modelón subido a unos zapatos imposibles, dispuesto a bailar con mi niño dentro en una carroza. Aclaro "niño" porque así lo ha reconocido el obstetra, pero mi opinión en esto del género es que la última palabra la tiene el nacido, así que a saber.

A los hombres, igual que a las mujeres, nos suelen rebosar gases o kilos, pero esta semana a mí se me desborda el Orgullo.

.....

A mí me atraían los hombres a los que les gustaban los hombres, pero quienes se acercaban a mí perdían la cabeza por lo que las mujeres guardan entre sus piernas



80 AÑOS BENDICIENDO A FRANCO

EL 1 DE JULIO DE 1937,
LOS OBISPOS ESPAÑOLES
MANIFESTARON SU ADHESIÓN AL
FRANQUISMO. AÚN NO HAN HECHO
UN PRONUNCIAMIENTO COLECTIVO
REPUDIANDO LA DICTADURA

En 1937, cuando Franco necesitaba apoyos y reconocimientos internacionales para santificar su “cruzada”, los obispos españoles firmaron la *Carta colectiva del Episcopado español a los obispos del mundo*. Salvo algunas salidas individuales, la Iglesia española nunca se ha arrepentido de su apoyo al dictador.

• Luis Miguel Montero



Han pasado ochenta años, pero no parecen suficientes para la Iglesia. Al comienzo de la Guerra Civil, el episcopado español se decantó por apoyar el golpe. Ante la petición de Franco, 43 obispos y 5 vicarios capitulares firmaron una carta de adhesión al Movimiento, el 1 de julio de 1937, para intentar lograr la bendición del Vaticano y de las conferencias episcopales

del mundo a aquella sublevación militar. Encabezaba a los firmantes Enrique Pla y Deniel, obispo de Salamanca, ciudad feudo del bando rebelde. Entre otras consideraciones, la carta aseveraba: *"Hoy por hoy, no hay en España más esperanza para reconquistar la justicia y la paz y los bienes que de ellas derivan, que el triunfo del movimiento nacional"*. Sólo se negaron a firmar aquella declaración el obispo de Menor- ➔

EN EL 20N

El 20 N de 1981 los franquistas se reunieron como siempre en la madrileña Plaza de Oriente. Un cura que asistió sostiene estampitas de Franco y Blas Piñar.



GERMÁN GALLEGO

CURAS PRECONSTITUCIONALES

Sobre estas líneas, un sacerdote entre varios nostálgicos del anterior régimen, durante la concentración anual del 20 de noviembre, fecha que conmemora el fallecimiento del general Franco. Debajo, un cura requeté enarbolando una bandera preconstitucional.

→ ca, Juan Torres y Ribas, el cardenal Pedro Segura, el obispo de Orihuela, Javier Irastorza, el de Vitoria, Mateo Múgica y el obispo de Tarragona, el cardenal Vidal i Barraquer. Todos lo pagaron con el destierro y el ostracismo, incluso de sus propios compañeros de episcopado, excitados por la matanza de religiosos que, en la España republicana, habían perpetrado durante el año anterior milicianos incontrolados.

El documento fue redactado por Isidro Gomá, cardenal primado de Toledo y enviado a Roma con el visto bueno de Franco. Se obtuvieron 580 mensajes episcopales apoyando la "cruzada" contra el comunismo. Sin embargo, la respuesta del Vaticano se hizo esperar ocho meses, hasta marzo de 1938, y llegó en forma de carta firmada por el secretario de Estado, cardenal Eugenio Pacelli, futuro Pío XII, en la que celebraba la lucha contra el mal, pero condenándolo "de cualquier parte que venga".

Aquella respuesta vaticana se publicó en un libro, pero en España



ANTONIO G. VÁZQUEZ

los censores de la dictadura eliminaron esta frase, por entender que también condenaba las atrocidades cometidas por el bando franquista, en especial la ejecución de varios sacerdotes vascos al comienzo de la guerra. Ante la afrenta, el Vaticano publicó la carta sin censura en L'Osservatore Romano.

CLERO AZUL

Así fue el comienzo de una etapa de difíciles relaciones entre el Vaticano y la Conferencia Episcopal española, puesta al lado del dictador fascista y enfrentada muy claramente a dos encíclicas del Papa Pío XI, la *Non abbiamo bisogno* y la *Dobbiamo intrattenerla*, publicadas en 1931, que condenaban el fascismo por ser una "ideología absurda, monstruosa e inconciliable para un católico". En una decisión sin precedentes, Franco decidió prohibir en España la traducción y difusión de una tercera carta encíclica, escrita en alemán por Pío XI, *Mit brennender Sorge*, condenando el nazismo de Hitler.

.....
Aquella tarde del 23 de febrero “no todos los obispos estaban claramente a favor de la Constitución”, contó esta revista



PEIO GARCÍA

SACERDOTE COMERROJOS

Para el padre Jesús Calvo, “la vida de un torero vale más que la de todos los rojos juntos”, confesaba a **interviú** en el verano de 2016. A la derecha, un sacerdote tapándose la cara durante una concentración pro franquista de Barcelona en los ochenta.

La pelea duraría hasta el final de la dictadura, por diferentes motivos, entre ellos la apertura de la cárcel de Zamora para sacerdotes discolos o el intento de exiliar al obispo de Bilbao en 1974, del que Franco tuvo que desistir cuando el Vaticano amenazó con excomulgarlo a él, a su familia y a todos los miembros de su gabinete. El relato de estos hechos fue publicado por **interviú** en su número 274, de 12 de agosto de 1981, en un reportaje titulado *El clero ‘azul’ en España*, firmado por Rafael Plaza.

No ha sido el único dedicado a relatar la exaltación franquista por parte de algunos sacerdotes y obispos españoles. En el número 600, de 11 de noviembre de 1987, Luis Otero contaba la herencia espiritual que Monseñor Tremiño, obispo de Ourense, había dejado en su diócesis, con un reportaje titulado *Curas de armas tomar*, que explicaba cómo varios sacerdotes de aquella provincia intentaban imponer la ley de Dios a escopetazos, llegando a tener que intervenir incluso

la Guardia Civil, para reinstaurar la ley en la provincia.

También relatamos el comportamiento poco cristiano de los curas de la diócesis de Cuenca, donde mandó el obispo Guerra Campos, destacado franquista, secretario del episcopado español y obispo de Alcalá en 1964, enviado español al Concilio Vaticano II y uno de los 59 procuradores en Cortes que votaron contra la Ley para la Reforma Política de 1976, que derogaba los Principios Fundamentales del Movimiento. En este caso, el espíritu de monseñor Guerra había calado profundamente en el cura de Minglanilla, que se negaba a confesar a los socialistas del pueblo. El reportaje se tituló *Los curas de Guerra Campos* y se publicó el 15 de agosto de 1984 (**interviú** número 431).

ESVÁSTICAS BAJO CRISTO

Cuenca ha sido una diócesis propicia al nacionalcatolicismo. En repetidas ocasiones, esta revista ha publicado fotos de la Semana Santa conquense, en las que un paso

—dedicado al prendimiento de Jesús— luce esvásticas nazis y otros símbolos de la División Azul sin que autoridad eclesiástica alguna proscribiera su exhibición.

Esas fotos han rivalizado en elocuencia con las que, también repetidamente, ha publicado **interviú** mostrando sotanas entre las camisas azules en las conmemoraciones del 20 de noviembre, fecha de aniversario de las muertes de Franco y José Antonio Primo de Rivera. Y, pese a que durante la Transición la Iglesia también estuvo presente en la transformación de la vida política española con figuras como el cardenal Vicente Enrique y Tarancón, tropezó en el intento de golpe de Estado del 23 de febrero de 1981.

Aquella tarde los obispos estaban reunidos en Madrid para decidir sobre el presidente de la Conferencia Episcopal, bajo mandato del cardenal Tarancón. El reportaje titulado *El 23 de febrero, bajo palio*, publicado en el número 257, de 16 de abril de 1981, relataba aquella reunión y el día posterior, cuando los obis- ➔



JUAN MANUEL PRATS

→pos hicieron un comunicado: “No todos los obispos estaban claramente a favor de la Constitución. Tampoco ese día. Varios obispos sugirieron (...) que se dijese expresamente que el episcopado español expresaba su respeto y adhesión a la Constitución. Surgió, inmediatamente, la voz anticonstitucionalista del cardenal de Toledo, González Martín: ‘Respeto sí, pero adhesión, no’. Y quisieron aún más: “Que se diga, ‘estamos a favor de la Ley’, pero no a favor de la Constitución”. Finalmente, el documento recogió un párrafo tibio: “Es de todo punto necesario recuperar la conciencia ciudadana y la confianza en las instituciones, todo ello en el respeto de los cauces y principios que el pueblo ha sancionado en la Constitución”.

PROPÓSITO DE ENMIENDA

El 19 de noviembre de 2007, el obispo de Bilbao, Ricardo Blázquez, terminó su mandato como presidente de la Conferencia Episcopal, abriendo una sesión plenaria con una declaración de arrepentimiento por “actuaciones concretas” de sacerdotes y de la Iglesia durante la II República y la Guerra Civil. “En muchas ocasiones tendremos motivos para dar gracias a Dios por lo que se hizo y en otros momentos, sin erigirnos orgullosamente en jueces de los demás, debemos pedir perdón y reorientarnos, ya que la purificación de la memoria implica tanto el reconocimiento de las limitaciones y de los pecados como el cambio de actitud y el propósito de la enmienda”, dijo. De forma individual, fue mucho más lejos que el prelado de Córdoba en 2000, Juan José Asenjo, para quien “la Iglesia, en la Guerra Civil, fue sujeto paciente y víctima”, según afirmó entonces. Y más lejos también que el documento emitido por la Conferencia en 1999, siendo el conservador Antonio María Rouco Varela su presidente. “No queremos señalar culpas de nadie en esta trágica ruptura de la convivencia. Deseamos más bien pedir el perdón de Dios para todos los que se vieron implicados en acciones que el

El reportaje *Los curas rojos piden justicia* contaba en 2014 las historias de estos hombres, sacerdotes secularizados, que padecieron la represión franquista y lo denunciaron a la jueza argentina María Servini. En blanco y negro, concentración de sacerdotes vascos a la puerta del juzgado de Gernika por el juicio contra el sacerdote Patxi Bilbao, en 1967.



DENUNCIARON A FRANCO



IÑIGO FERNÁNDEZ

Evangelio reprueba”, decía al enjuiciar la Guerra Civil.

La Iglesia no ha ido más allá en la petición de perdón por el apoyo a la dictadura. De hecho, la mayoría de los obispos amparan aún hoy en los templos de sus diócesis placas de signo franquista que chocan con la ley de Memoria Histórica, como contó **interviú** en el reportaje *Obispos sin memoria*, en enero de 2016. Ese mismo año, el 18 de julio, 80 años después del esta-

lido de la Guerra Civil, esta revista publicó *El franquismo se refugia en las iglesias*, contando las misas por la efeméride. Una semana después, en el número 2100, el párroco Jesús Calvo, de El Burgo Ranero (León), mostraba en estas páginas su admiración nada disimulada por José Primo de Rivera y Tejero.

No todo han sido histriones del franquismo en estas páginas. También ha informado **interviú**, en febrero de 2014, de cómo 16 exsacerdotes vascos y uno gallego se sumaban a la querrela por los crímenes del franquismo que instruye la jueza argentina María Servini. Algunos de ellos habían sufrido cárcel y torturas. *Los curas rojos piden justicia*, se tituló el reportaje. ■

Immontero.interviu@grupozeta.es

.....

“Sin erigirnos orgullosamente en jueces de los demás –dijo el obispo Blázquez– debemos pedir perdón y reorientarnos”

música **Periódico**

ENTRADAS
YA A LA
VENTA

RAPHAEL

EN CONCIERTO

LOCO POR CANTAR

7 OCTUBRE 2017 PALAU SANT JORDI

Todas las entradas son de asiento numerado. Concierto en formato anfiteatro

Venta en exclusiva en entradas.elperiodico.com

TheProject^{*}
LIVING LIVE MUSIC

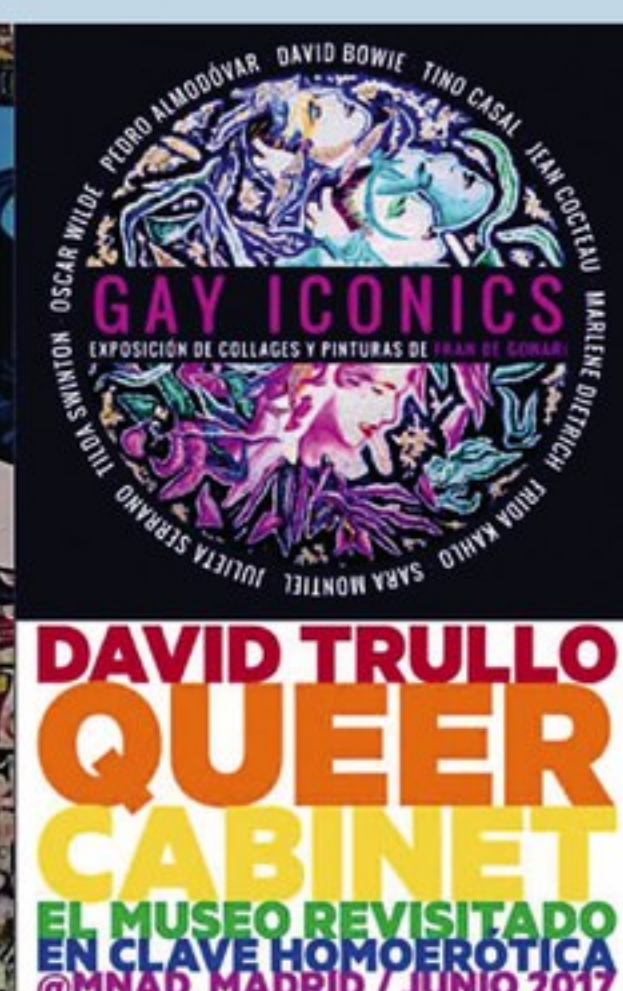
RMM
www.rmm.es

 **el Periódico**

No solo de fiesta vive el WorldPride

EXPOSICIONES Y TEATRO REIVINDICATIVO EN MADRID

LOS FESTIVALES Muestra T, La Culta y La Oculta hacen de la cultura lésbica, gay, transexual y bisexual el plato fuerte de las celebraciones del WorldPride 2017. *Subversivas, 40 años de activismo LGTB en España*, que se celebra hasta el 15 de octubre en el CentroCentro de la plaza de Cibeles, tratan la clandestinidad durante el franquismo, el feminismo lésbico o el camino hacia la igualdad real: la ley LGTB estatal. Muestras de artes plásticas y escénicas completan la programación en diferentes espacios de la capital. Los estrenos de *Briefs* (calzoncillos) en el teatro Calderón (temática gay), *5 Mujeres que comen tortilla*, en La Latina (lésbica) y *La voz hermana* (transexual) son la apuesta por el teatro reivindicativo.



'5 mujeres que comen tortilla' Hasta el 2 de julio. Teatro La Latina.



'La voz hermana'. 28 y 29 de junio. Teatro de Las Aguas.

'Briefs'. Hasta el 9 de julio. Teatro Calderón.

Comer y beber con orgullo (y responsabilidad)



BARES, RESTAURANTES y terrazas del barrio madrileño de Chueca y alrededores se preparan para el WorldPride con el #orgullofoodie. El mendrugo (Colmenares, 5) sorprende con un plato especial, el *Panna cotta WorldPride*. El mítico Café Belén (Belén, 5) inaugura una exposición con grabados de bailarines con contenido homoerótico de Pablo Picasso y presenta el *Picasso's blue mojito*. Y la terraza Sunset Locket (Plaza de Santo Domingo, 13) anima a disfrutar del cóctel *Orgullo* con sus vistas únicas de la ciudad.





Los premiados, junto a autoridades y directivos del Grupo Zeta.

Diario Córdoba entrega los premios Cordobeses del Año 2016

DIARIO CÓRDOBA, del Grupo Zeta, ha celebrado la entrega de los premios *Cordobeses del Año 2016*, concedidos a quienes más han destacado en 2016. A la gala asistieron más de 800 invitados y se celebró en los jardines del Alcázar de los Reyes Cristianos.

En Valores Sociales, los galardones han destacado la labor del doctor José Suárez de Lezo y la Unidad de Cardiología del hospital Reina Sofía de Córdoba, por sus importantes avances en esta especialidad; la obra de teatro *Fuenteovejuna*, que cada dos años representa la localidad de Fuente Obejuna; al profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba Enrique Aguilar Gavilán, por su trayectoria profesional; a la pintora montillana María José

Ruiz, una de las referencias del hiperrealismo andaluz, y a Alfonso Cabello, ciclista rambleño con un importante palmarés paralímpico. En Empresas, los premios han sido para la asociación sin ánimo de lucro Prode; la empresa ruteña Destilerías Duende, y para Riff Producciones, la compañía promotora de conciertos y eventos.

La gala, patrocinada por Telefónica y Cajasur, contó con la asistencia del presidente del Parlamento andaluz, Juan Pablo Durán; las nuevas consejeras cordobesas de Justicia y Salud, Rosa Aguilar y Marina Álvarez, respectivamente; la alcaldesa Isabel Ambrosio; el secretario de Estado de Seguridad, José Antonio Nieto, y el presidente nacional de Ciudadanos, Albert Rivera.



A quién le importa lo que Alaska haga

FANGORIA, EL dúo formado por Alaska y Nacho Canut, dará el pistoletazo de salida a las fiestas del Orgullo el día 28 con un concierto en la Puerta del Sol en el que interpretarán *A quién le importa*, himno oficial del *WorldPride*. En la versión participan Marta Sánchez, Bibiana Fernández o Nancys Rubias. Además de Olvido Gara, otras musas de *interviú* actuarán también esta semana en Madrid: Soraya, Rebeca, Lara Sajén, Vicky Larraz...

COMUNICACIÓN



José María Noguero

El fin de ETA

DE UN tiempo a esta parte, de unos años a estos días, cada vez que veo un nuevo libro escrito por un periodista, tiemblo. Primero, por la tentación de solidaridad corporativa de comprarlo, cosa que suele suceder; segundo, por la frustración que me produce su lectura, si es que la acabo, pues lo que se promete como una obra de riguroso trabajo periodístico no suele pasar de un cúmulo de chascarrillos y opiniones de aquí y acullá, algún que otro dato, todo muy conocido y casi siempre prescindible, y ordenado con las prisas que marca la editorial y la efímera actualidad que pueda tener el engendro. Por eso es muy placentero e interesante encontrarse con una obra como *El fin de ETA. Así derrotó la democracia al terror* (Espasa, 2017) de los periodistas José María Izquierdo y Luis R. Aizpeolea. El libro tiene un antecedente en forma de documental cuyo guión es de los mismos autores. Ambas piezas son excelentes e imprescindibles para entender bastante de lo que nos ha pasado con un asunto tan turbio y doloroso como el del terrorismo etarra en sus últimos años. En el libro de Izquierdo y Aizpeolea hay mucho rigor periodístico, muchas horas de entrevistas, mucha destilación de contenidos para conseguir más de trescientas páginas de un relato trepidante que aclara hechos y ordena otros, con valentía y seriedad, con periodismo. Lo cual alivia mi inquietud inicial: todavía hay periodistas que, fruto de su oficio, escriben libros que merecen la pena.



Afianzando posiciones

PEUGEOT 308

- Nuevos motores con Euro 6 c
- Más conectividad y entretenimiento
- Estéticamente más actual

EL 308 es uno de los modelos estrella de Peugeot. Y eso que la marca tiene una gama muy interesante en todos los campos. Junto al 208 son dos de los grandes conocidos entre los modelos “convencionales” ahora que SUV, Crossover, monovolúmenes y demás plantan una dura batalla en el mercado de las ventas.

La actualización del 308 conlleva, tanto en berlina de cinco puertas como en el familiar (Station Wagon), más equipamiento, motores que se sobrepasan en positivo la norma Euro 6 b actual, y hasta una nueva caja de cambios automática de ocho velocidades. Una puesta al día completa y atractiva.

Por un lado, y entre la nutrida oferta de motorizaciones en diésel y gasolina, destacan dos nuevas llamadas a sustituir a algunas de las actuales. Se trata de

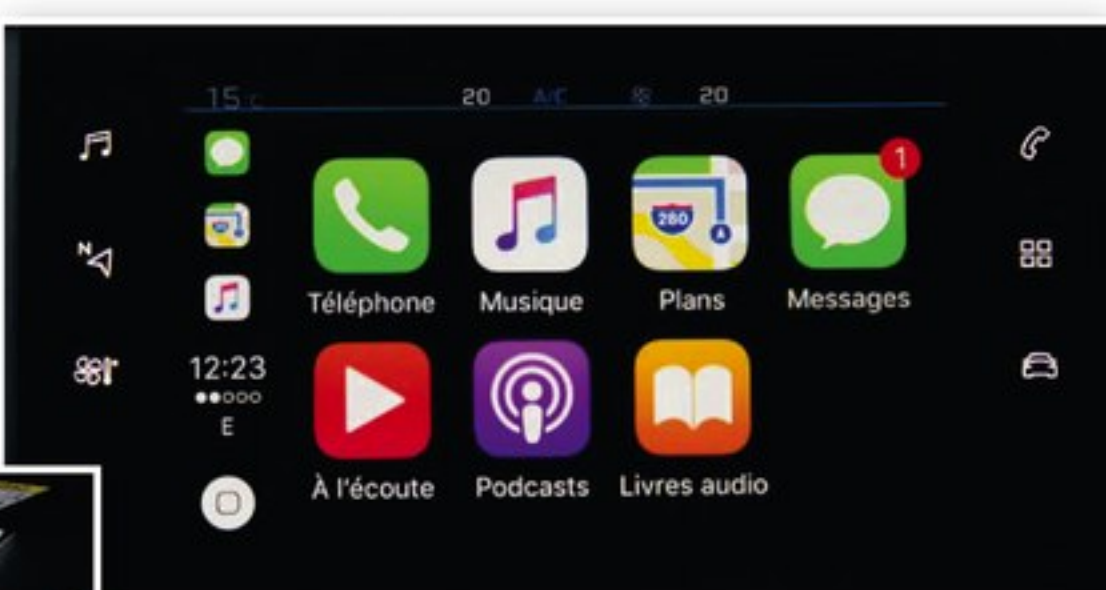
las BlueHDi de 130 y 180 caballos. Se adelantan a la norma anticontaminación europea Euro 6 c, que entrará en vigor en septiembre y que marca menores niveles de contaminación. Así, se anuncian rebajas en el consumo de entre un 4 y un 7 por ciento sin merma de las capacidades dinámicas.

Precisamente, el motor con 180 caballos irá además unido al nuevo cambio automático de 8 velocidades (EAT8). Este cambio es suave para circular con tranquilidad y rápido en situaciones deportivas, lo que supone un gran aliado. Entre las versiones más deportivas están los correspondientes a los acabados GT Line y GT, además del GTI. Este último reservado únicamente al coche más potente de la gama con 272 caballos de potencia. Abandona así esta denominación tan mítica la

versión anterior que, con un motor similar, ofrecía también la posibilidad de adquirirlo con 250 caballos. Los compradores, al final, optaban por la más potente que, aunque con un precio superior, también añadía un equipamiento más completo.

De entre el equipamiento nuevo o mejorado destaca el programador de velocidad activo, que ahora actúa sobre motor y frenos para mantener la distancia óptima. A su vez, el sistema de reconocimiento de señales, tan útil siempre, está ahora interconectado con el programador de velocidad. Y el sistema de cambio involuntario de carril es capaz de actuar sobre el volante y corregir la trayectoria. Ahora también se pueden replicar los *smartphones* en la pantalla central a través de las plataformas Android Auto, Appel Carplay y Mirrorlink.

El nuevo 308 alcanza mayor calidad y madurez. Incorpora motores que contaminan menos de lo que se pide ahora, e incluso una nueva caja de cambios de 8 velocidades.



Motores: 3 y 4 cilindros en línea, inyección directa y turbo, gasolina y diésel

Potencia: desde 99 CV

Par motor: desde 260 Nm

Cambio: manual de 6 velocidades o automática de 8 velocidades

Tracción: delantera

Dimensiones (largo/ ancho/alto): 4.263/1.804/1.472 milímetros

Distancia entre ejes: 2.620 milímetros

Velocidad máxima: desde 181 km/h

Aceleración de 0 a 100 km/h: desde 11,3 segundos

Consumo: desde 3,6 litros/100 km en ciclo mixto ciudad/carretera

Emisiones CO₂: desde 95 gr/km

Capacidad maletero: 398 litros

Peso: desde 1.310kg

Precio: desde 19.400 euros (sin descuentos)

| Juan Manuel García Rubio



//CINE//

Maudie, el color de la vida

Director: Aisling Walsh. Intérpretes: Sally Hawkins, Ethan Hawke y Kari Matchett.

CALIFICACIÓN: ★★★★★

MAUD ES una joven inteligente y decidida a pesar de su problema físico. Vive en casa de su tía Ida, pero cuando ve un anuncio pidiendo una asistente, no duda en optar al puesto. Lo malo es que quien lo solicita es Everett, un tosco pescador, casi analfabeto y de mal carácter, que vive en una barraca ruinoso fuera del pueblo. A pesar de sus caracteres tan opuestos, la convivencia, que empieza con serias dificultades, va poco a poco transformándose en amistad y, al final, en verdadero amor. Mientras, Maud se revela como una pintora extraordinaria, llena de un encanto primitivo y con una maravillosa potencia expresiva; tanto, que sus cuadros y postales se hacen famosos



en todo el país e incluso fuera de sus fronteras. La película, un relato sensible –también triste– y pleno de poesía– narra la vida de Maud Lewis, una de las artistas populares más reconocidas de Canadá y una persona aparentemente débil pero capaz de superarlo todo con la fuerza de sus únicos pinceles.



| ♡ José Manuel Escribano



//LIBROS//

Todas mis fotos hablan de ti. CRISTINA MARURI.

Ediciones B. 17,00 euros. La abogada vizcaína picotea en muchas de las bellas artes y no se le da nada mal. En la escritura apostó por lanzar en internet su visión del amor en los tiempos de Instagram. Ahora Ediciones B te lo trae en papel. Historias de amor, viajes, fotografías, redes sociales... Todo muy contemporáneo.



| ♡ Antonio Oricio

Los casos de Horace Rumpole, abogado

JOHN MORTIMER.

Impedimenta. 20,95 euros.

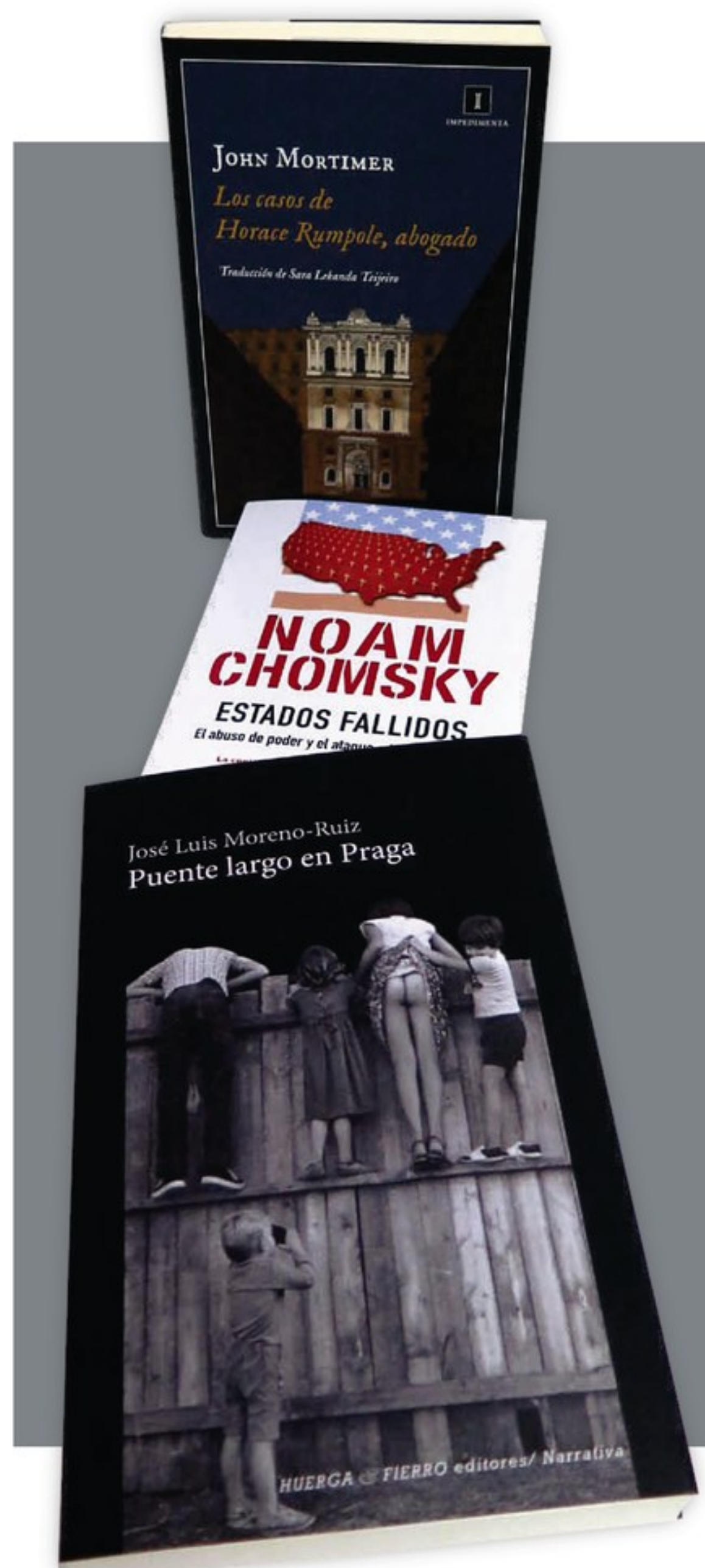
EL AUTOR fue uno de los primeros abogados mediáticos en Reino Unido. Izquierdista irredento, fundador de un grupo para echar del poder a Margaret Thatcher, Mortimer, que fue letrado de los Sex Pistols y la actriz porno Linda Lovelace (*Garganta Profunda*), alcanzó la fama en su país con las novelas (y la serie de televisión) sobre Horace Rumpole, mitad abogado, mitad detective. El libro, lleno de humor caústico, recoge una serie de casos que dejan ver los entresijos (burocracia, vanidades y otros intereses) del sistema judicial británico.

Estados fallidos

NOAM CHOMSKY.

Ediciones B. 8 euros.

EL IMPLACABLE crítico de la política imperial norteamericana se preguntó en dos *best seller* quién domina el mundo



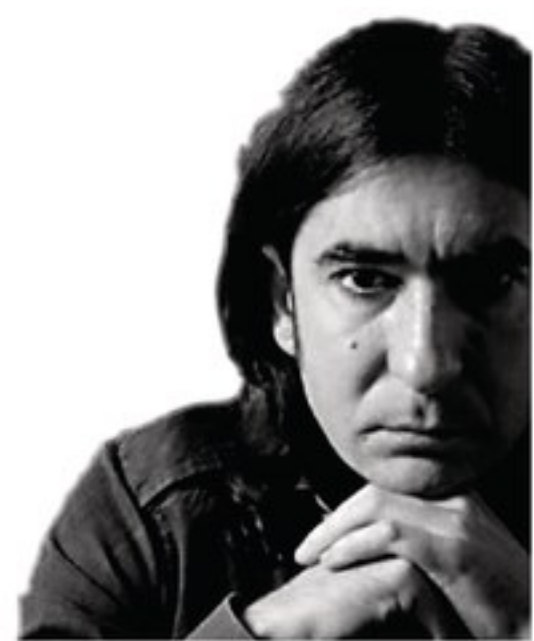
y con qué mecanismos de hegemonía. Después, en 2006, describió los rasgos de estado fallido que lastran a EEUU, convertido en peligroso bombero pirómano por la incompetencia de sus élites. Resulta inquietante comprobar en esta reedición de bolsillo, en plena era Trump, la vigencia de sus acusaciones.

Puente largo en Praga

JOSÉ LUIS MORENO-RUIZ.

Huerga & Fierro. 15 euros.

LAS ANDANZAS de un reportero despedido de la plantilla de un diario al comienzo de la crisis, y caído como colaborador externo en las garras de Meritxell, amante ocasional, “productora de productos” en la televisión, ex compañera de redacción devenida en influyente por su militancia en CiU. Rara aleación de literatura y crónica, de difusa frontera entre realidad e invención, galvanizada con surrealismo, picadillo de *capsicum*, no poca cultura y muy escasa corrección política. Vuelve, salvaje como siempre, Moreno-Ruiz sin desperdicio en párrafo alguno.



**POR
LA
CARA**

Ángel-Antonio **Herrera**

El otro sitio del escote

Aquí en España las piernas apoteósicas las inventaron las azafatas del "Un, dos, tres", que se ponían la minifalda a la altura de las gafas

más osamenta que morbo, una pierna de la raza famélica de las piernas que mejor es dejar para el gozo en vuelo de la imaginación, como las de algunas presentadoras de los telediarios. Entre las guapísimas extranjeras, **Halle Berry** se pone a veces mucho trapo floreado para que le veamos a modo el muslo elegido, que va a su aire de libertad, y también **Heidi Klum**, que escoge mucho el ropero para sacar luego un muslazo de oro de valquiria. Ambas han hecho varias veces un "Angelina", sólo que con buenas piernas. Aquí en España las piernas apoteósicas las inventaron las azafatas del "Un, dos, tres", que se ponían la minifalda a la altura de las gafas, y llegan hasta **Bárbara Rey**, que aún gasta serias piernas de sueca de Murcia. Aquí se han dado bravas piernas de jabugo de vedette, como las de **Concha Velasco**, o **Norma Duval**. Y luego algunas campeonas en curso de estas virtudes anatómicas como **Amaia Salamanca**, **Eva González** o **Dafne Fernández**. Ahora Nieves ha sacado a alternar en una fiesta la completa pierna izquierda, y es como si hubiera inventado un nuevo sitio para el escote. Ya quisiera Angelina.

listas, desplazando de pronto un objeto fuera de su sitio de costumbre. La pierna de Nieves resultó insólita, porque Nieves iba muy vestida, y en esa desnudez inesperada está el voltaje erótico del momento. Esta imagen de Nieves, con la pierna empeñada en el destape, tan alegre de muslo sexual, la puso de moda **Angelina Jolie**, en una edición de los Oscars.

Hubo, incluso, mucho cachondeito en las redes, porque aquella pierna al aire era una pierna con



CTRES

*La portada
de ayer*



1989 | Jane Fonda

HA SIDO titulada "sex symbol" durante décadas, y aquí también lo fue, al cumplir los cincuenta, cuando la eternizaron en topless mientras pasaba unas vacaciones en el Caribe. Era, aún, Jane Fonda. Queremos decir que todavía era una mujer de lámina emocionante, en lo alto del reparto de las maravillosas del cine de entonces y de siempre. Insistían algunos rumores en que se había operado el pecho, pero lo seguro es que se había divorciado de Tom Hayden, un político liberal que fue su marido, durante muchos años, y que cultivaba la lujuria del deporte (ella, no él). Se nota, si se fijan. O sea, que se nota que está en forma y que inaugura la soltería, que quiere decir estar suelta. Como que a partir de entonces pondría de moda el aeróbic en medio mundo y vendrían nuevos novios.





No te engañaré.

Amo la luz y las confesiones.

Quizá ahora estés mirando mis pezones, buscando al final de mis piernas, imaginando mi trasero en movimiento. Déjalo. Piensa que cada día me despierto y cojo mi cámara réflex para inmortalizar las luces y las sombras de mi rutina, de mi desnudez. Me encanta confesarme con autorretratos, expresar mi euforia y los bajones, los días de excitación máxima y los viajes interiores. En mi ficha de modelo solo dice que tengo 24 años y vivo en Los Ángeles. En mi 'dirty diary' sabrás de verdad quién soy.

**anyda
diary**

*Confesiones
y fotos*

FOTOS: IFG

///LAS PÁGINAS PARA LOS **MÁS** ATREVIDOS///

MAX

int



**WOMAN
EXTREME**



803 423 664
HAZ CONMIGO LO QUE QUIERAS
www.womanextreme.es
Precio llamada: Fijo 1,21 €/min. Móvil. 1,57 €/min. IVA inc.
Más de 18. Telebravo S.L.U. Apdo.18220, Madrid, 28080.



Estoy lista para ti
803 40 50 14
Hazme gozar
Coste máx red fija: 1,21 €/min y 1,57 €/min red móvil. IVA incl. Mayores 18 años
CNT2 Apartado de correos 57204 Cp 28223 Madrid



Solo escucha
803 518 221
Estoy caliente
¿te apuntas?
803 553 550
Eva
Mujeres con ganas de sexo
Mayores de 18 años. Máximo €/min. 1,21 red fija y 1,57 red móvil. IVA incl. Telecotens s.l. Apdo 107 28000 Madrid



Estoy abierta para ti
Llámame y disfruta
803 40 52 58
Si te pone más escuchar... 803 555 878
Coste máx red fija: 1,21 €/min y 1,57 €/min red móvil. Imp. Incluidos. Mayores 18 años
Digitrán SL Apartado de correos 47107 Cp 28080 Madrid 900907084

factoria de medios
Empresa especializada en anuncios de líneas 806 y 803. Infórmese www.factoriademedios.es

**anyia
joy**

*Confesiones
y fotos*

★ **NON STOP SHOW** ★
ABIERTO TODAS LAS NOCHES
DE 23:00 A 5:00

Bagdad

NIGHT-CLUB

Desde 1975
NIGHT CLUB
EXCLUSIVO



**EL MEJOR
SHOW EN VIVO
Nº 1 en EUROPA**

- ★ SHOW GIRLS
- ★ PRIVATE LAP DANCE
- ★ DESPEDIDA DE SOLTEROS



Quieres
ver más?

Joana



SALA BAGDAD

Avda. Paralelo 58 - 08001 Barcelona

RESERVAS Tel: (+34) 93 442 07 77

info@bagdad.com

Visite a más de 80 chicas webcam en directo 24/7 online en: **www.bagdad.com**

LLAMA A LA LINEA EROTICA BAGDAD: 803 43 44 35

Precio llamada: Fijo 1,21 €/min. Móvil. 1,57 €/min. IVA inc. Mayores de 18 años. Call House SL. Apdo. Correos 18220, Madrid, 28080

MAX
int



**Any
Ivy**

*Confesiones
y fotos*



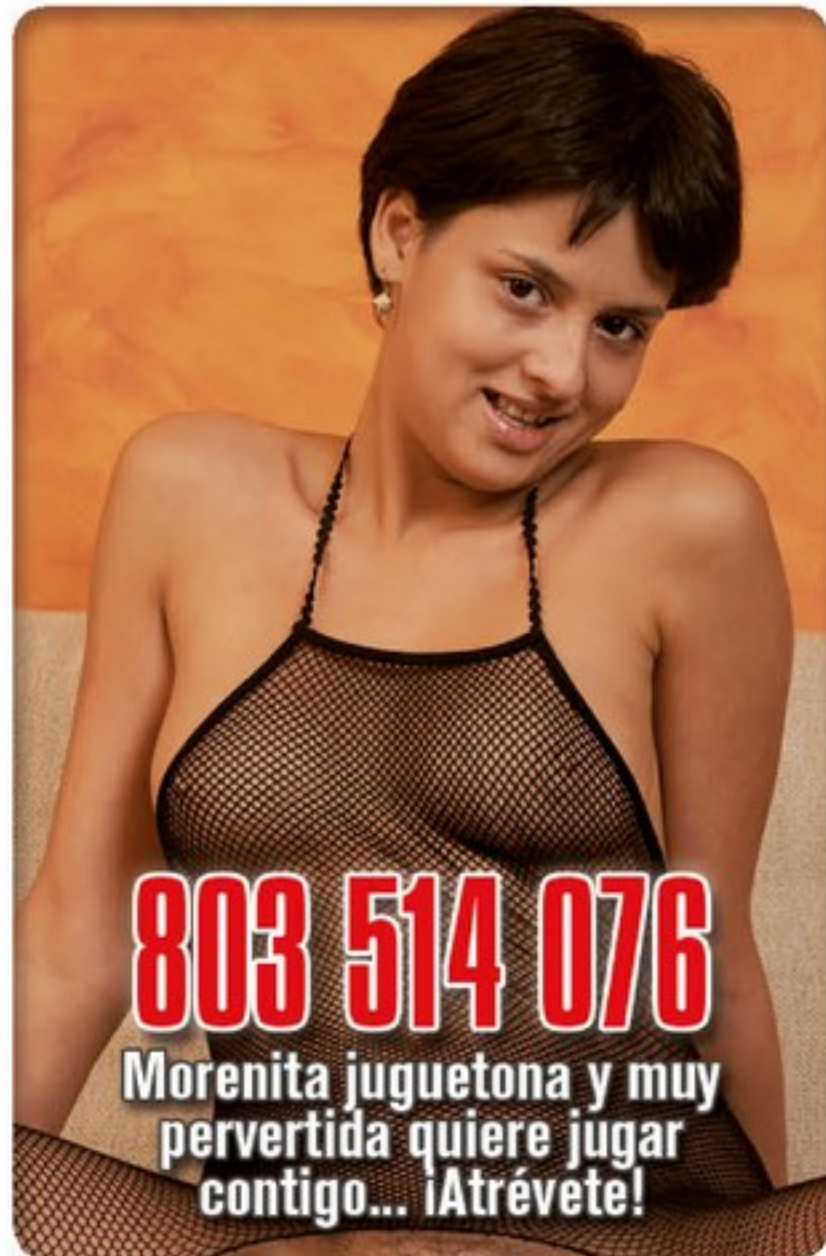
803 514 074

Te vas a poner a cien escuchando como me manoseo... ¡Llama ahora!



803 423 028

Quiero excitarte con mi voz. Soy muy viciosa y seguro que repites...



803 514 076

Morenita juguetona y muy perversa quiere jugar contigo... ¡Atrévete!



803 514 075

Casada insatisfecha busca sexo duro por teléfono... ¡Lláname ahora



803 423 029

Latina morena y muy caliente está preparada para recibir tu llamada.



803 517 069

¿Te atreves a probar conmigo? Estoy muy caliente. ¡Llama ya!



803 514 073

Chica rellenita y muy complaciente espera tu obscena llamada...



803 423 361

Siempre estoy cachondo y con ganas de sexo por teléfono... ¡Lláname!



803 514 069

Llama a éste número y gozemos juntos de todo tipo de juegos eróticos...

Call House S.L. Apartado de Correos 18220 - 28080 Madrid.
Sólo mayores de 18 años
Coste de llamada 1,21€ min RED FIJA / 1,58€ RED MOVIL - IVA incluido.
THAGSON Digital Media S.L. Apartado de Correos 8090
08080 - Barcelona.
Sólo mayores de 18 años
Coste llamada 1,21€ min RED FIJA / 1,58€ RED MOVIL - IVA incluido.

MAX
int



**anya
ivy**

*Confesiones
y fotos*

MAX QUE CINE X

**POR SOLO
6,95€**

**El mejor cine
de adultos elegido
especialmente para ti**



CADA SEMANA
3 PELÍCULAS XXX
SÓLO PARA EXPERTOS

MAX
int

intervi.es
intervi

**Le expulsan
de Masterchef
tras hacer un
pan como unas
hostias**

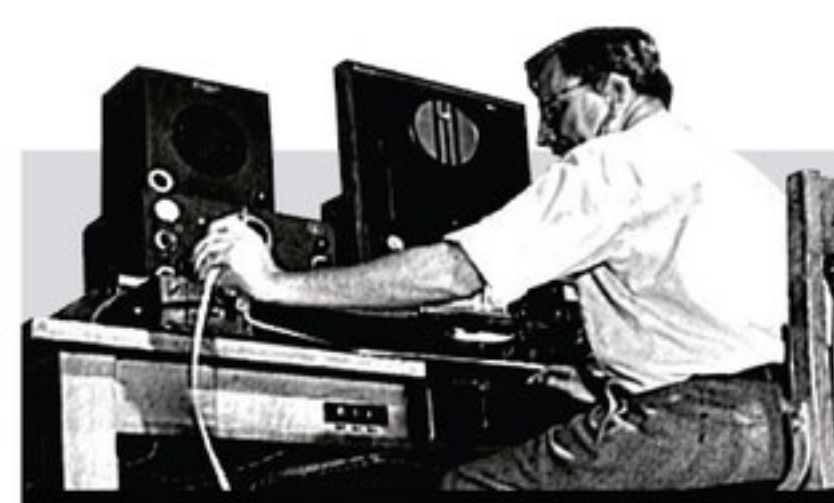
**“¡Qué graciosa
es la novia
del Iglesias!
Estas rojas
cada vez se
sueltan más”**

**“A ver si nos
hacemos unas
pajillas en una
cuneta, pero sin
subvenciones ni
mariconadas”**



**Puigdemont
idea el
Girona Amb
Lleida
(GAL) para
luchar
contra el
Estado etarra**

**Rafa Hernando
el brazo (más) tonto del PP**



**NUEVO
PERIODISMO**

TELECINCO.ES, 7-6-17

**Un perro pone
en marcha un
tractor y mata
a un granjero
multimillonario**

VICE.COM, 12-6-17

**La ambulancia
sexual de
Copenhague
ya está a pleno
rendimiento**

LAVANGUARDIA.COM,
14-6-17

**Un mecánico se
tira al puerto de
Arenys con el
Mercedes de un
cliente moroso**

LASEXTA.COM, 13-6-17

**La policía china
evita que 500
gatos sean
cocinados y
servidos en el
menú de varios
restaurantes**

CONTEXTOTUCUMAN.COM,
15-6-17

**Un perro toma a
diario el autobús
para llegar a un
parque canino**

///ÚLTIMA HORA///ÚLTIMA HORA///ÚLTIMA HORA///

Amancio Ortega dona 300 millones a la almadraba de un pueblo gaditano que a partir de ahora se llamará Zara de los Atunes.



■
**Ya no serás tú.
Serás un Ondas.**

#SéUnOndas



INSCRIPCIONES ABIERTAS

Entra en **premiosondas.com**,
consulta los reglamentos
e inscribe tu candidatura.

 **premiosondas.com**

 **Síguenos en @Premios_Ondas**

Organiza:

SER Ràdio
Barcelona

 **PRISA**

EBU
OPERATING EUROVISION AND EURORADIO



**¿PROBLEMAS DE ERECCIÓN?
¿EYACULACIÓN PRECOZ?**

**Sexo
es vida**



BOSTON
MEDICAL GROUP

902 907 630 | WWW.BOSTON.ES